رول نمبر________________(امیدوار خود پُر کرے)(تعلیمی سیشن 2020-2022 تا 2022-2024)

Elements Of Home Economics | 024-فرسٹ اینول (دہم کلاس) | **ایلیمنٹس آف ہوم اکنامکس**

Q. Paper : II (Objective Type) | **PAPER CODE = 7214** | سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

Time Allowed : 20 Minutes | (دوسرا گروپ) | وقت : 20 منٹ

Maximum Marks : 15 | کل نمبر : 15

نوٹ : ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

Note : Four possible answers A, B, C and D to each question are given. The choice which you think is correct, fill that circle in front of that question with Marker or Pen ink in the answer book. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question.

D	C	B	A	Questions / سوالات	نمبر شمار
پودوں کا Plants	پانی کا Water	صفائی کا Cleanliness	آلودگی کا Pollution	ماحول میں کسی غیرضروری چیز کا اضافہ سبب بنتا ہے : Unnecessary addition in environment causes :	1-1
قینچی Scissor	انگشتانہ Thimble	ٹریسنگ ویل Tracing wheel	دھاگہ Fibre	چھوٹا سادھات کا ٹوپی نما خول جو درمیانی انگلی پر پہنا جاتا ہے : Small metal cap wore on middle finger is :	2
آفت Disaster	اہم Important	غیراہم Unimportant	بےکار Useless	اقدار و خواہشات وہ ہیں جو انسان کے لیے ہیں : Values and desires for human are :	3
گرم اور ٹھنڈے Warm & cold	چھوٹے بڑے Small & big	ہلکے گہرے Light & dark	نیلے پیلے Blue & yellow	دائرے پر موجود رنگ دائیں اور بائیں کہلاتے ہیں : Colours on wheel right and left are :	4
بٹنوں والے Buttons	چھوٹے Small	گندے Dirty	نرم اور آرام دہ Soft & soothing	شیرخوار بچوں کے ملبوسات ہوتے ہیں : Types of clothes for infants are :	5
نائیلون Nylon	رے آن Rayon	ڈیکرون Dacron	اون Wool	کون سا کپڑا جلانے سے گول موتی بن جاتا ہے : Which fabric become bead after burning :	6.
ان تمام سے All of them	کھانے Eating	گھریلو سجاوٹ Home decor	لباس Dress	لوگ اپنی حسِ جمال کا اظہار کرتے ہیں : People express their aesthetic sense by :	7
لینن Linen	کاٹن Cotton	سلک Silk	ریشم Silk	کپڑوں کی ملکہ کس ریشے کو کہا جاتا ہے : Which fibre is called the queen of fabrics :	8
اندازاً Estimated	جسم کا Body	چوڑائی کا Width	لمبائی کا Length	لباس کی بنیادی سلائی کے لیے ناپ لیا جاتا ہے : Basic measurements are needed for stitching dress :	9
پیدائش سے Since birth	نئی New	نہایت قدیم Ancient	ایک صدی سے One century	کپڑے کی صنعت کب سے ہے : How old is textile industry :	10
موسم کے Weather	مذہب کے Religion	کھانے کے Eating	سونے کے Sleeping	لباس کے لیے رنگوں کا استعمال کرنا چاہیے : Colour for dress should be according to :	11
اُونچائی Height	گہرائی Depth	چوڑائی Width	لمبائی Length	عمودی خطوط سے تاثر پیدا ہوتا ہے : Vertical lines create effect of :	12
کام کی اکائی Unit of work	کام Work	مقدار Amount	آسائش Luxury	وہ مقدار جو ایک شخص عام حالات میں ایک گھنٹے میں مکمل کرسکتا ہے : The amount one can do in an hour normally :	13
چمک Shine	روئیں Fur	بانے Weft	سوراخ Loop	کپڑا تانے کو مختلف انداز سے ـــ کے تاروں سے گزار کر بنتا ہے : Cloth is woven by passing wrap in different ways from :	14
کھیتوں کے لیے Fields	دھونے کے لیے Washing	گھریلو استعمال Home use	پینے کے لیے Drinking	سیوریج کا گندہ پانی صاف کر کے استعمال کیا جاتا ہے : After cleaning, sewerage water is used for :	15

www.pakcity.org

رول نمبر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔(امیدوار خود پُر کرے)(تعلیمی سیشن 2022-2020 تا 2024-2022)

Elements Of Home Economics — 024۔فرسٹ اینول (دہم کلاس) — ایلیمنٹس آف ہوم اکنامکس

Paper : II (Essay Type) — (دوسرا گروپ) — پرچہ : II (انشائیہ طرز)

Time Allowed : 2.10 hours — وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ

Maximum Marks : 60 — کل نمبر : 60

(PART - I حصہ اوّل)

12 **2. Write short answers to any Six (6) questions :** 2۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :

(i) Conclude information about studying fibre. — (i) دھاگے کے مطالعے سے کیا نتیجہ نکلتا ہے؟

(ii) Which two fibre identification methods are used in laboratory? — (ii) لیبارٹری میں استعمال ہونے والے کپڑوں کی شناخت کے دو طریقے کون سے ہیں؟

(iii) Differentiate between different types of fibres. — (iii) پارچہ بافی کے مختلف ریشوں میں امتیاز کیجیے۔

(iv) Revise origin of first fibre in the world. — (iv) دنیا کے سب سے پہلے ریشے کی دریافت پر نظرثانی کیجیے۔

(v) Explain marketing. — (v) مارکیٹنگ سے کیا واضح ہوتا ہے؟

(vi) Compile the list of tailoring equipments. — (vi) سلائی میں استعمال ہونے والی اشیاء کو یکجا کیجیے۔

(vii) Illustrate the work of tension regulator. — (vii) دھاگہ کسنے والے پرزے کے کام کی وضاحت کیجیے۔

(viii) How much seam allowance is needed for double seam? Explain with example. — (viii) دوہری سیونوں میں سلائی کی گنجائش کتنی ہونی چاہیے؟ مثال سے واضح کیجیے۔

(ix) For making dress, which parts of body are measured? — (ix) کسی بھی لباس کے لیے جسم کے کن حصوں کا ناپ لینا ضروری ہوتا ہے؟

12 **3. Write short answers to any Six (6) questions :** 3۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :

(i) Which type of dresses are suitable for strong personalities? — (i) قوی و مضبوط شخصیت کی حامل لڑکیوں کے لیے موزوں لباس کی وضاحت کیجیے۔

(ii) Explain income and family resources in selection of dress. — (ii) آمدنی اور گھریلو وسائل کے مطابق لباس کے انتخاب کی تشریح کیجیے۔

(iii) Which type of clothes are suitable for kids of age 1-2 years in summers? — (iii) ایک سے دو سال کے بچوں کے ملبوسات گرمیوں میں کیسے ہونے چاہئیں؟

(iv) How shirt can alter in width? — (iv) اگر قمیص چوڑائی میں تنگ ہو تو اس کو کیسے کھلا کیا جا سکتا ہے؟

(v) Justify the definition of management given by different researchers. — (v) انتظام کی تعریف کو مختلف محققین کی نظر سے ثابت کیجیے۔

(vi) Assets are combination of which things? — (vi) اثاثے کن چیزوں کا مجموعہ ہے؟

(vii) Give breakdown of energy. — (vii) قوت و توانائی کا تقسیم کار بتائیے۔

(viii) Revise the views of Gibreth on tiredness. — (viii) گبرتھ کی تھکاوٹ کے بارے تعریف پر نظرثانی کیجیے۔

(ix) How we take critical analysis of our time planning? — (ix) اپنے وقت کی منصوبہ بندی کا تنقیدی جائزہ کیسے لیا جاتا ہے؟

12 **4. Write short answers to any Six (6) questions :** 4۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :

(i) How we stop the wastage of natural resources? — (i) قدرتی وسائل کے بے دریغ استعمال کو کیسے روکا جا سکتا ہے؟

(ii) Explain effects of noise pollution. — (ii) صوتی آلودگی کے اسباب واضح کیجیے۔

(iii) Justify the merits of drainage system. — (iii) گندے پانی کے نکاس کے فائدے بتائیے۔

(iv) Generally define the importance of lines in design. — (iv) کسی بھی ڈیزائن کی تشکیل میں خطوط کی اہمیت بیان کیجیے۔

(ورق الٹیے)

www.pakcity.org
pakcity.org EDUCATION

4. (v) Appraise about texture. | 4۔ (v) سطحی کیفیت سے کیا اندازہ ہوتا ہے؟

(vi) Write about the method of medium colours. | (vi) درمیانی رنگوں کی بناوٹ کے بارے میں بتائیے۔

(vii) Make a list of principles of design. | (vii) ڈیزائن کے اُصولوں کی لسٹ بنائیے۔

(viii) Organize the ways for creating rhythm. | (viii) تسلسل پیدا کرنے کے طریقوں کو ترتیب دیجیے۔

(ix) How attraction is created on dining table by keeping art in mind? | (ix) آرٹ کو مدنظر رکھتے ہوئے کھانے کی میز پر کشش کیسے پیدا کی جاسکتی ہے؟

(PART-II حصہ دوم)

Note : Attempt any THREE questions. | نوٹ : کوئی سے تین سوالات کے جوابات لکھئے۔

8 5۔ کھڈی پر کپڑا بننے کی تقسیم کیجیے۔

5. Categorize weaving of cloth types.

8 6۔ کٹائی کے اُصولوں کو اپنانے سے کیا نتیجہ نکلتا ہے؟

6. What we conclude from principles of cutting while adopting it?

8 7۔ پارکر کے مطابق مشترکہ مانی ہوئی اقدار جو ہر معاشرے میں ہوتی ہیں کون سی ہیں؟ وضاحت کیجیے۔

7. Which are the consolidated values present in every society according to Parker? Explain them.

8 8۔ صوتی آلودگی کو کیسے کنٹرول کیا جا سکتا ہے؟

8. How noise pollution can be controlled?

8 9۔ رنگوں کا دائرہ بنائیے اور وضاحت کیجیے۔

9. Draw a colour wheel and illustrate it.

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

Paper Code Number: 3211	2024 (1st-A) سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)	رول نمبر ________
ELEMENTS OF HOME ECONOMICS PAPER-II		مبادیات ہوم اکنامکس پرچہ - دوسرا
TIME ALLOWED: 20 Minutes		MTN-24 وقت = 20 منٹ
MAXIMUM MARKS: 15	OBJECTIVE معروضی	کل نمبر = 15

سوال نمبر 1 / Q.No.1.

ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question.

D	C	B	A	Questions / سوالات	Sr.No.
Urdu اردو	Arabic عربی	Latin لاطینی	Greek یونانی	Textile is a word of ____ language. پارچہ بافی ____ زبان کا لفظ ہے۔	1
Wool اون	Linen لینن	Silk ریشم	Cotton کاٹن	____ fiber is obtained from flax plant. ____ ریشہ فلیکس پودے سے حاصل ہوتا ہے۔	2
Silk ریشم	Linen لینن	Cotton کاٹن	Wool اون	____ is called queen of clothes. ____ کو کپڑوں کی ملکہ کہا جاتا ہے۔	3
Five پانچ	Four چار	Three تین	Two دو	There are ____ method of making clothes. کپڑا بنانے کے ____ طریقے ہیں۔	4
Stitching سلائی	Fabric کپڑا	Paper کاغذ	Body measurement جسم کا ناپ	____ is essential for making draft. ڈرافٹ بنانے کے لیے ____ ضروری ہے۔	5
Ten دس	Seven سات	Four چار	One ایک	____ parts of body are measured for measurement. جسم کے ____ بنیادی حصوں کا ناپ لیا جاتا ہے۔	6
Six چھ	Nine نو	Four چار	Two دو	Types of personality are ____. شخصیت کی ____ اقسام ہیں۔	7
Hard سخت	Waste ضائع	Old پرانا	New نیا	Old clothes can be made ____ after innovations. پرانے لباس کو ردوبدل سے ____ بنایا جاسکتا ہے۔	8
Five پانچ	Four چار	Three تین	Two دو	Factors of domestic management are ____. گھریلو انتظام کے ____ پہلو ہیں۔	9
Nothing کچھ نہیں	Hidden پوشیدہ	Favourite پسندیدہ	Deep گہرا	Values have ____ relations with our lives. اقدار کا ہماری زندگی سے ____ تعلق ہے۔	10
Late دیرپا	Easy آسان	Unimportant غیر اہم	Important اہم	Measurement of time is ____. وقت کی پیمائش کرنا ____ ہے۔	11
Goals مقاصد	Living standard معیارِ زندگی	Instrumental values تعمیری اقدار	Intrinsic values جبلتی اقدار	Honesty is the type of ____. ایمانداری ____ کی ایک قسم ہے۔	12
Discontinuous غیر مسلسل	Unimportant غیر اہم	Continuous مسلسل	Important اہم	Goals are ____ process. مقاصد ____ عمل ہے۔	13
Surrounding things گردونواح کی اشیا	Trees درخت	Roads سڑکیں	Domestic things گھریلو اشیا	Environment means ____. ماحول سے مراد ہے۔	14
Color wheel رنگوں کا دائرہ	Tertiary درمیانی	Secondary ثانوی	Primary بنیادی	Green color is the kind of ____ color. سبز رنگ ____ قسم کا رنگ ہے۔	15

www.pakcity.org

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS PAPER-II — MTN-24 — پرچہ - دوسرا **مبادیات ہوم اکنامکس**

TIME ALLOWED: 2.10 Hours وقت = 2.10 گھنٹے | **SUBJECTIVE** انشائیہ | MAXIMUM MARKS: 60 کل نمبر = 60

NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.
نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔

SECTION-I حصہ اول

2.	**Attempt any six parts. 12 = 2 x 6**	**سوال نمبر 2۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔**	
(i)	Define textiles.	پارچہ بانی کی تعریف کریں۔	(i)
(ii)	Define fibers.	ریشے کی تعریف کریں۔	(ii)
(iii)	Which are sources of natural fibers?	قدرتی ریشوں کے ذرائع کون سے ہیں؟	(iii)
(iv)	What is meant by man-made fibers?	انسانی خودساختہ ریشے سے کیا مراد ہے؟	(iv)
(v)	Define fabrics.	کپڑے کی تعریف کریں۔	(v)
(vi)	Define tailoring.	سلائی کی تعریف کریں۔	(vi)
(vii)	What is meant by Thimble?	انگشتانہ سے کیا مراد ہے؟	(vii)
(viii)	What is called sewing kit?	سوئنگ کٹ کسے کہتے ہیں؟	(viii)
(ix)	What is meant by making pattern from draft?	ڈرافٹ سے پیٹرن بنانے سے کیا مراد ہے؟	(ix)
3.	**Attempt any six parts. 12 = 2 x 6**	**سوال نمبر 3۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔**	
(i)	Which factors do affect the selection of clothes?	لباس کے انتخاب پر اثر انداز ہونے والے عوامل کون سے ہیں؟	(i)
(ii)	What is meant by cutting of dress?	لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟	(ii)
(iii)	What is called demure personality?	شرمیلی شخصیت کسے کہتے ہیں؟	(iii)
(iv)	Describe importance of management.	انتظام کی اہمیت بیان کریں۔	(iv)
(v)	Which are basic steps of making decision?	فیصلہ کرنے کے اقدامات کون سے ہیں؟	(v)
(vi)	Define values.	اقدار کی تعریف کریں۔	(vi)
(vii)	Write names of types of goals.	مقاصد کی اقسام کے نام لکھیں۔	(vii)
(viii)	What is meant by resources?	ذرائع ووسائل سے کیا مراد ہے؟	(viii)
(ix)	What is meant by management of income?	آمدنی کے انتظام سے کیا مراد ہے؟	(ix)
4.	**Attempt any six parts. 12 = 2 x 6**	**سوال نمبر 4۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔**	
(i)	Define budget.	بجٹ کی تعریف کریں۔	(i)
(ii)	Write methods of making budget.	بجٹ بنانے کے طریقے لکھیں۔	(ii)
(iii)	What is meant by energy?	قوت وتوانائی سے کیا مراد ہے؟	(iii)
(iv)	What is meant by air pollution?	فضائی آلودگی سے کیا مراد ہے؟	(iv)
(v)	Write different methods to reduce water pollution.	آبی آلودگی کو کم کرنے کے طریقے لکھیں۔	(v)
(vi)	What is meant by environmental sanitation?	ماحولیاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟	(vi)
(vii)	Define structural design.	بناوٹی ڈیزائن کی تعریف کریں۔	(vii)
(viii)	Define Lines.	خطوط کی تعریف کریں۔	(viii)
(ix)	What is meant by colour wheel?	رنگوں کے دائروں سے کیا مراد ہے؟	(ix)

SECTION-II حصہ دوم

	NOTE: Attempt any three questions. 24 = 8 x 3	**نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔**	
5.	Describe characteristics of clothes made by silk fibers.	ریشم کے ریشے سے بنے ہوئے کپڑوں کی خصوصیات بیان کریں۔	5۔
6.	Explain different tools used for measurement.	ناپ لینے اور نشان لگانے والی اشیا کی وضاحت کریں۔	6۔
7.	Describe the important factors used in the selection of clothes.	لباس کے انتخاب میں عوامل کی اہمیت بیان کریں۔	7۔
8.	Write methods of effective income management.	آمدنی کے انتظام کو موثر بنانے کے اقدامات لکھیں۔	8۔
9.	Describe ways of waste management	فاضل مواد ٹھکانے لگانے کے طریقے بیان کریں۔	9۔

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

Home Economics

Paper : II (Objective) — 1st A. Exam. 2024 — پرچہ : II (معروضی)

Time : 20 Minutes — SSC (Part – II) — وقت : 20 منٹ

Marks : 15 — Session (2020-22) To (2022-24) — نمبرات : 15

Bwp-24

نوٹ : ہر سوال کے چار جوابات A، B، C، D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں معروضی جوابی کاپی / ببل شیٹ پر اس سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

Note : Four choices A, B, C, D to each question are given. Which choice is correct, fill that circle in front of that question number on the Objective Bubble Sheet. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question.

سوال نمبر 1

(1) Silk is obtained from _____ : ریشم ـــــ سے حاصل ہوتا ہے :
(A) Silk Worm ریشم کے کیڑے (B) Plants پودوں (C) Animals جانوروں (D) Cotton کپاس

(2) Types of Values and Goals are : اقدار اور مقاصد کی اقسام ہیں:
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5

(3) Which Clothes are used in Winter : سردیوں میں کونسے کپڑے استعمال ہوتے ہیں :
(A) Soft نرم (B) Woolen گرم (C) Costly مہنگے (D) None of these ان میں سے کچھ نہیں

(4) Aspects of Home Management are _____ : گھریلو انتظام کے ـــــ پہلو ہیں:
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 6

(5) Dark Colours are suitable for : شوخ رنگ موزوں رہتے ہیں :
(A) Dainty Personality نازک اندام شخصیت (B) Demure Personality شرمیلی شخصیت
(C) Dramatic Personality ڈرامائی شخصیت (D) None of these ان میں سے کچھ نہیں

(6) Primary Colour is : بنیادی رنگ ہے:
(A) Yellow پیلا (B) White سفید (C) Black کالا (D) All of these یہ تمام

(7) _____ is basic method of Weaven : کپڑے کی بُنائی میں ـــــ ایک بنیادی طریقہ ہے :
(A) Plain Weave سادہ بُنائی (B) Twill Weave ٹویل بُنائی
(C) Satin Weave ساٹن بُنائی (D) Pile Weave بردار بُنائی

(8) The Unit of Measurement for Force is called : قوت کے استعمال کو ناپنے کی اکائی کہلاتی ہے:
(A) Calorie کیلوری (B) Centimeter سینٹی میٹر (C) Meter میٹر (D) Kilogram کلوگرام

(9) Types of Fibers are : ریشوں کی اقسام ہیں :
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5

(10) Fiber is a _____ component of Textile Manufacturing : ریشہ کپڑوں کی تیاری کا ـــــ جزو ہے:
(A) Primary بنیادی (B) Important اہم (C) Last آخری (D) All of these یہ سب

(11) _____ is used in Sewing Clothes : کپڑوں کی سلائی میں ـــــ استعمال ہوتی ہے :
(A) Exercise ورزش (B) Sewing Machine سلائی مشین
(C) Washing Machine دھلائی مشین (D) All of these یہ تمام

(12) The Management Process is : انتظام کا عمل ہے :
(A) Physically جسمانی (B) Mentally ذہنی (C) Psychology نفسیاتی (D) All of these یہ تمام

(13) Which things are in Sewing Box : سلائی کے ڈبے میں کونسی اشیاء ہوتی ہیں :
(A) Needles سوئیاں (B) Thread دھاگہ (C) Thimble انگشتانہ (D) All of these یہ تمام

(14) The length of Measuring Tape is : ناپنے والا فیتہ لمبا ہوتا ہے :
(A) 50 inch 50 انچ (B) 60 inch 60 انچ (C) 70 inch 70 انچ (D) 80 inch 80 انچ

(15) Kinds of Scissors are : قینچی کی اقسام ہیں :
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5

---------☆☆☆☆☆---------

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

Home Economics (Subjective)	1st A. Exam. 2024	ہوم اکنامکس (انشائیہ)
کل نمبرات : 60	SSC (Part – II)	وقت : 2:10 گھنٹے

﴿ہدایات﴾ حصہ اول یعنی سوال نمبر 2، سوال نمبر 3 اور سوال نمبر 4 میں سے ہر سوال کے (6 -- 6) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کرنا لازمی ہے۔ حصہ دوم میں سے کوئی سے تین سوالات حل کریں۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کریں جو کہ سوالیہ پرچہ پر درج ہے۔

Note : It is compulsory to attempt (6 -- 6) parts each from Q.No.2 , Q.No.3 and Q.No.4 and Attempt any (03) questions from Part II. Write same Question No. and its Part No. as given in the Question Paper.

36 = 2x18 **(Part - I) حصہ اول** Bwp-24

سوال نمبر 2
- (i) Define the Clothing. لباس کی تعریف کیجئے۔
- (ii) What is meant by Textile? پارچہ بافی کے معانی کیا ہیں؟
- (iii) Write the types of Fibers. ریشوں کی اقسام لکھیں۔
- (iv) Write the names of Sewing Tools. سلائی میں استعمال ہونے والی اشیاء کے نام لکھیں۔
- (v) What is the use of Seam Ripper? ٹانکے اُدھیڑنے والا پُرزہ کس کام آتا ہے؟
- (vi) Define Tailoring. ٹیلرنگ کی تعریف کریں۔
- (vii) What is Knitting? بُنائی کیا ہے؟
- (viii) How many types are of Scissors? قینچیوں کی کتنی اقسام ہیں؟
- (ix) What is the use of Measuring Tape? ناپنے والا فیتہ کس کام آتا ہے؟

سوال نمبر 3
- (i) Write any two Factors affecting the Selection of Clothes. لباس کے انتخاب پر اثر انداز ہونے والے کوئی سے دو عوامل لکھیں۔
- (ii) What is meant by Cutting of Clothes? لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟
- (iii) What is meant by Sturdy Personality? کھلاڑی شخصیت سے کیا مراد ہے؟
- (iv) What is meant by Home-Management? گھریلو انتظام سے کیا مراد ہے؟
- (v) Define Goals. مقاصد کی تعریف کیجئے۔
- (vi) Write the types of Values. اقدار کی اقسام لکھیں۔
- (vii) Write the Tools of Time Management. وقت کی منصوبہ بندی کے معاون آلات تحریر کیجئے۔
- (viii) What is meant by Budget? بجٹ سے کیا مراد ہے؟
- (ix) Define the Management of Energy. " قوت و توانائی کے انتظام " کی تعریف کیجئے۔

سوال نمبر 4
- (i) Write down the Utilization of Energy. قوت و توانائی کا استعمال لکھیں۔
- (ii) What is Environment? ماحول کیا ہے؟
- (iii) What is Pollution? آلودگی کیا ہے؟
- (iv) Describe any two methods for Reduction of Air Pollution. فضائی آلودگی کو کم کرنے کے کوئی سے دو طریقے بیان کریں۔
- (v) How we can control the Noise Pollution? ہم صوتی آلودگی کو کیسے کنٹرول کر سکتے ہیں؟
- (vi) What is meant by Sanitation? صفائی سے کیا مراد ہے؟
- (vii) How many Elements are of Design? ڈیزائن کے کتنے عناصر ہیں؟
- (viii) Write the types of Lines. خطوط کی اقسام لکھیں۔
- (ix) How affect the Personality in the Selection of Clothing? لباس کے انتخاب میں شخصیت کیسے اثر انداز ہوتی ہے؟

24 = 8x3 **(Part - II) حصہ دوم**

سوال نمبر 5 **(8)** Write down the types and characteristics of Textile Fibers. پارچہ بافی کے ریشوں کی اقسام اور خصوصیات لکھیں۔

سوال نمبر 6 **(8)** Write down in detail on Factors affecting the Selection of Clothes. لباس کے انتخاب میں اثر انداز ہونے والے عوامل پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔

سوال نمبر 7 **(8)** How Alteration and Remodeling of Clothes is possible? پُرانے لباس کو ردو بدل کر کے نیا کیسے بنایا جا سکتا ہے؟

سوال نمبر 8 **(8)** What is Air Pollution? Write the methods of its Reduction. فضائی آلودگی کیا ہے؟ اس کو کم کرنے کے طریقے لکھیں۔

سوال نمبر 9 **8 = 4+4** Write note on followings : درج ذیل پر نوٹ لکھیے :
- (i) Elements of Design ڈیزائن کے عناصر
- (ii) Colour Wheel رنگوں کا دائرہ

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

☆ Roll No_____________ SSC.(Part-II)/A-2024 Paper Code 7 2 1 1

(For All Sessions)

Elements of Home Economics (Objective) مبادیاتِ گھریلو معاشیات (معروضی)

RWP-24

Marks: 15 Time: 20 minutes

نوٹ: ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A,B,C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب کا انتخاب کرتے ہوئے پین یا مارکر سے فلنگ کریں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A,B,C & D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A,B,C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

1.1. Polyester was introduced in Pakistan in: پاکستان میں پولی ایسٹر متعارف ہوا:

(A) 1979 (B) 1989 (C) 1995 (D) 1999

2. The types of pollution are: آلودگی کی اقسام ہیں:

(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5

3. Type of weave used in towel making is: تولیہ بنانے کے لئے بنائی استعمال ہوتی ہے:

(A) Plain سادہ (B) Twill ٹویل (C) Pite بُردار (D) Satin ساٹن

4. Suitable colours for infant's dress are: شیر خوار بچوں کے لباس کے لئے رنگ موزوں ہوتے ہیں:

(A) Sophestic صوفیانے (B) Light ہلکے (C) Bright شوخ (D) Black کالے

5. It is basic element in textile: کپڑوں کی تیاری کا بنیادی جزو ہے:

(A) Consumer صارف (B) Colour رنگ (C) Design ڈیزائن (D) Fiber ریشہ

6. The intermediate colours in colour wheel are: رنگوں کے دائرے میں درمیانی رنگ ہیں:

(A) 3 (B) 6 (C) 9 (D) 12

7. The weakest fiber among natural fibers is: قدرتی ریشوں میں کمزور ترین ریشہ ہے:

(A) Woolen اونی (B) Cotton سوتی (C) Silk ریشمی (D) Linen لینن

8. It is the first fiber discovered in world: دنیا میں دریافت ہونے والا پہلا ریشہ ہے

(A) Artificial مصنوعی (B) Cotton سوتی (C) Silk ریشمی (D) Woolen اونی

9. Which type of seam is done on jeans? جینز کپڑے پر کون سی سلائی کی جاتی ہے؟

(A) Plain/سادہ سلائی (B) French گم سلائی (C) Lapped اوپر کی ہوئی سلائی (D) Flat fell چپٹی سلائی

10. Budget is a careful estimate of: بجٹ سے مراد ایک محتاط اندازہ ہوتا ہے:

(A) Income آمدن کا (B) Expenditure خرچ کا (C) Saving بچت کا (D) Both income & expenditures آمدن اور خرچ کا

11. It is the greatest human resource: انسانی وسائل میں سب سے بڑا ذریعہ ہے:

(A) Energy قوت (B) Money روپیہ (C) Time وقت (D) Material سامان

12. Which disease spreads due to noise pollution? صوتی آلودگی سے بیماری پھیلتی ہے:

(A) Hepatitis ہیپاٹائٹس (B) High blood pressure بلند فشار خون (C) Fever بخار (D) Dengue ڈینگی

13. It is considered center of peace and satisfaction: آرام وسکون کا مرکز سمجھا جاتا ہے:

(A) School سکول (B) College کالج (C) House گھر (D) Office دفتر

14. Thimble is used while: انگشتانہ کا استعمال کیا جاتا ہے:

(A) Sewing سلائی کے وقت (B) Washing دھلائی کے وقت (C) Cooking پکائی کے وقت (D) Cleaning صفائی کے وقت

15. It is required for the best use of limited resources: محدود وسائل کے بہترین استعمال کے لئے ضرورت ہے:

(A) Circumstances حالات (B) Balance توازن (C) Planning منصوبہ بندی (D) Division of work تقسیم کاری

www.pakcity.org
pakcity.org EDUCATION

Roll No.________________

SSC.(Part-II)-A-2024

Elements of Home Economics (Subjective) **(For All Sessions)**

مبادیاتِ گھریلو معاشیات (انشائیہ)

Marks: 60

RWP-24

Time: 2:10 Hrs

Section-I

حصہ اوّل

2. Write short answers of any six parts of the following: (6x2=12)

2. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i. What is meant by personal cleaning?

ii. Write two characteristics of cotton fiber.

iii. How we should cut and sew chiffon fabric?

iv. French seam is suitable for which types of clothes?

v. Which type of dress is suitable for crawling child?

vi. Write secondary colours.

vii. How you can increase house income?

viii. Define tailoring.

ix. Write use of sewing scissors.

i. ذاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟

ii. سوتی ریشے کی دو خصوصیات تحریر کریں۔

iii. شیفون کی کٹائی، سلائی کس طرح کرنی چاہیے؟

iv. گم سلائی کس قسم کے کپڑوں پر کی جاتی ہے؟

v. گھٹنوں کے بل چلنے والے بچے کا لباس کیسا ہونا چاہیے؟

vi. ثانوی رنگوں کے نام تحریر کریں۔

vii. آپ گھریلو آمدن کو کیسے بڑھا سکتے ہیں؟

viii. سلائی سے کیا مراد ہے؟

ix. سلائی کی قینچی کا استعمال تحریر کریں۔

3. Write short answers of any six parts of the following: (6x2=12)

3. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i. Write names of four important parts of sewing machine.

ii. Which are basic measurements of infant's dress?

iii. Which type of dress should be for dramatic personality?

iv. Define budget.

v. What is meant by ear mufflers?

vi. Write ways of waste management.

vii. Write seven colurs of rainbow.

viii. Write two principles of sewing.

ix. Write method of obtaining linen fiber.

i. سلائی مشین کے چار اہم پرزوں کے نام تحریر کریں۔

ii. شیر خوار بچے کے لباس کے بنیادی ناپ کون سے ہیں؟

iii. ڈرامائی شخصیت کا لباس کیسا ہونا چاہیے؟

iv. بجٹ کی تعریف کریں۔

v. ائیر مفلرز سے کیا مراد ہے؟

vi. فاضل مواد کو ٹھکانے لگانے کا طریقہ تحریر کریں۔

vii. قوس وقزح کے سات رنگ تحریر کیجیے۔

viii. سلائی کے دو اصول تحریر کیجیے۔

ix. لینن کا ریشہ کیسے حاصل کیا جاتا ہے؟

4. Write short answers of any six parts of the following: (6x2=12)

4. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i. Write types of lines.

ii. Write two effects of season on dressing.

iii. What is advantage of sewerage system?

iv. Define standard of living.

v. Write name of linen producing countries.

vi. Give two examples to alter old dress into new one.

vii. Write different types of sewing machines.

viii. What is use of art in home decoration?

ix. What is meant by unit of work?

i. خطوط کی اقسام تحریر کریں۔

ii. موسم کے لباس پر دو اثرات تحریر کیجیے۔

iii. سیوریج سسٹم کا کیا فائدہ ہوتا ہے؟

iv. معیارِ زندگی کی تعریف کریں۔

v. لینن بنانے والے دو ممالک کے نام تحریر کیجیے۔

vi. پرانے لباس کو ردوبدل کر کے نیا بنانے کی دو مثالیں تحریر کریں۔

vii. سلائی مشین کی مختلف اقسام تحریر کریں۔

viii. گھریلو آرائش میں آرٹ کا استعمال کیا ہے؟

ix. کام کی اکائی سے کیا مراد ہے؟

Section-II

حصہ دوم

Write answers of any three questions fro the following: (8x3=24)

درج ذیل میں سے کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

5. Write types of seams.

6. Write characteristics of linen fiber.

7. Write types of personality and suitable dress for them in detail.

8. Write types of goals.

9. Write methods for reduction of air pollution.

5. سلائی کی اقسام تحریر کریں۔

6. لینن کے کپڑے کی خصوصیات تحریر کریں۔

7. شخصیت کی اقسام اور ان کے موزوں لباس تفصیلاً تحریر کریں۔

8. مقاصد کی اقسام تحریر کریں۔

9. فضائی آلودگی کو کم کرنے کے طریقے تحریر کریں۔

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

1024 (جماعت دہم) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔ رول نمبر..........

مبادیات گھریلو معاشیات (معروضی) (سیشن 2020-2022 to 2022-2024) دستخط امیدوار..........

وقت 20 منٹ SGD-24 PAPER CODE 3211 سیکنڈری پارٹ (II) کل نمبر 15

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کرکے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ انک ریموور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Note:- You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct; fill that circle in front of that question number. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question. Write **PAPER CODE, which is printed on this question paper,** on the both sides of the Answer Sheet and fill bubbles accordingly, otherwise the student will be responsible for the situation. Use of ink remover or white correcting fluid is not allowed.

(D)	(C)	(B)	(A)	QUESTIONS	Q-1
ان میں سے کوئی بھی نہیں None of these	بنولے سے Cotton seed	پودے سے Plant	ریشم کے کیڑے سے Silk worm	ریشم حاصل کیا جاتا ہے Silk is gained from......	1
چار Four	تین Three	دو Two	ایک One	کپڑا بنانے کے طریقے ہیں The method of clothes making are......	2
مٹی Soil	نمک Salt	ہوا Air	پانی Water	اونی ریشہ جذب کرتا ہے Woolen fibers absorbs	3
برابر اور گول Equal and Round	لمبے Long	چوکور Square	سیدھے Straight	قینچی کے دستے ہوتے ہیں The hamdles of scissors are	4
چھ Six	دو Two	پانچ Five	چار Four	ناپ لینے اور نشان لگانے والی اشیاء کی تعداد ہے Quantity of the thing of measurment and marking are.......	5
کمی Deficiency	گولائی Roundness	لمبائی Length	چوڑائی Width	افقی خطوط احساس دلاتے ہیں Horizontal lines represent are.......	6
ان تمام پر All of them	عمر پر Age	شخصیت پر Personality	آمدنی پر Income	لباس کی موزونیت منحصر ہے The suitness of the dress is depend upon	7
خریداری Shopping	اختیاری Elective	دوہری Double	ثانوی Secondary	لباس خاندان کے بجٹ میں اہمیت کا حامل ہے In the Family budget the importance of dress is.....	8
کوئی بھی نہیں None of them	مذہبی اقدار Islamic values	مشرقی اقدار Estern values	مغربی اقدار Western values	لباس کے انتخاب میں مدنظر رکھنا ضروری ہے In the choice of dress is Mandatory	9
ذہنی Mental	جسمانی Physical	عملی Practical	پڑتالی Checking	منصوبہ بندی عمل ہے Planning is an act	10
مشاغل Hobbies	عمل کرنا Act	رابطہ Co-ordination	ہدایات Instruction	تنظیم سے مراد ہے Discipline means	11
یہ تمام All of them	مقاصد Goals	ضروریات Needs	خواہشات Desire	معیار زندگی مجموعہ ہے The standard of life is -----accmulation	12
ہوا Air	گیس Gas	پانی Water	ماحول میں شور Noise in environment	شور کی آلودگی کی وجہ ہوتی ہے The reason of Noise pollution is.......	13
عمودی Vertical	گول Round	ترچھے Diagonal	افقی Horizontal	قوسی خطوط ہوتے ہیں The curved lines are.......	14
عنصر Element	طریقہ Method	ذریعہ Sources	اصول Principle	نمایاں کرنا آرٹ کا ہے The prominent the thing is the basic of Art	15

www.pakcity.org

1024 (جماعت دہم)　　وارننگ: اس سوالیہ پرچہ پر اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں۔

مبادیات گھریلو معاشیات (انشائیہ)　　(سیشن 2020-2022 to 2022-2024)　　سیکنڈری پارٹ (II)

وقت: 2.10 گھنٹے　　SGD-24　　کل نمبر 60

Part ---------- I　　حصہ ---------- اول

2. Answer briefly any Six parts from the followings:- 6x2=12

2۔ درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزا کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

(i) Define Clothing.
لباس کی تعریف تحریر کریں

(ii) Write the importance of studying textiles and clothing.
پارچہ بانی اور لباس کے مطالعے کی اہمیت تحریر کریں

(iii) Define the Fiber.
ریشے کی تعریف کریں

(iv) Where from the linen Fiber is gained.
لینن کا ریشہ کہاں سے حاصل کیا جاتا ہے؟

(v) What is meant by Acetate?
ایسی ٹیٹ سے کیا مراد ہے؟

(vi) What is the use of Threads and Needles?
سوئیاں اور دھاگے کس کام آتے ہیں؟

(vii) Which parts of sewing machine gives the oil?
سلائی مشین کے کن حصوں کو تیل دیا جاتا ہے؟

(viii) Which principles should be necessary kept in mind during the stitching?
سلائی کرتے وقت کن اصولوں کو ذہن میں رکھنا ضروری ہے؟

(ix) What is meant by Sewing kit?
سوئنگ کٹ سے کیا مراد ہے؟

3. Answer briefly any Six parts from the followings:- 6x2=12

3۔ درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزا کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

(i) What is meant by cutting of dress?
لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟

(ii) Why it is necessary selection of dress according to jobs and activities?
پیشے اور سرگرمیوں کے مطابق لباس کا انتخاب کیوں ضروری ہے؟

(iii) Which types of dress of infants should be?
شیر خوار بچوں کے ملبوسات کس طرح کے ہونے چاہئیں؟

(iv) Which types of dresses should wear Dramatic personality?
ڈرامائی شخصیت کو کس قسم کے لباس پہننے چاہئیں

(v) Write the proper steps of utilization energy and power.
قوت و توانائی کے درست استعمال کے اقدامات تحریر کریں۔

(vi) Write the Non-Material Resources.
غیر مادی ذرائع وسائل تحریر کریں۔

(vii) Write the Short term Goals.
معینہ مدت کے مقاصد تحریر کریں۔

(viii) What is meant by the standard of living?
معیار زندگی سے کیا مراد ہے؟

(ix) Define the sturdy personality.
کھلاڑی شخصیت کی تعریف کریں۔

4. Answer briefly any Six parts from the followings:- 6x2=12

4۔ درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزا کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

(i) Write the types of pollution.
آلودگی کی اقسام تحریر کریں۔

(ii) Write two points of reducing water pollution.
آبی آلودگی کم کرنے کے دو طریقے تحریر کریں۔

(iii) What is meant by Industrial Noise.
صنعتی شور سے کیا مراد ہے؟

(iv) What is the defination of Art?
آرٹ کی تعریف کریں۔

(v) How many types of design write their name?
ڈیزائن کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیں۔

(vi) What is meant by Formal Balance?
رسمی توازن سے کیا مراد ہے؟

(vii) Define vertical lines.
عمودی خطوط کی تعریف کریں۔

(viii) How many principles of Design? Write the name.
ڈیزائن کے اصول کتنے ہیں نام تحریر کریں۔

(ix) How can we create "Rhythm" in many ways.
تسلسل کتنے طریقوں سے پیدا کیا جا سکتا ہے؟

Part ---------- II　　حصہ ---------- دوم

Note: Attempt any three questions. 8x3=24

نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

5. Describe the importance of studying textiles and clothing. Write in detail.
5۔ پارچہ بانی اور لباس کے مطالعے کی اہمیت تفصیل سے بیان کریں

6. How many basic principles of cutting there?
6۔ کٹائی کے بنیادی اصول کون کون سے ہیں؟

7. Which are the requirements for dressing in the age of three to five years old?
7۔ تین سے پانچ سال کی عمر کے بچوں کے ملبوسات کی کیا ضروریات ہوتیں ہیں؟

8. How can over come Immediate incidents in Home?
8۔ گھر میں فوری حادثات پر کیسے قابو پایا جا سکتا ہے۔

9. Define "Design" and explain the types of Design.
9۔ ڈیزائن کی تعریف کریں اور ڈیزائن کی اقسام تحریر کریں۔

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

PAPER CODE NUMBER: 3213

2023 (1st-A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر ________

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS

مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 20 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

MAXIMUM MARKS: 15

MTN-23

کل نمبر = 15

نوٹ۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

Note: You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1 سوال نمبر 1۔

(1) The handles of scissors are _______ . سلائی کی قینچی کے دستے _____ ہوتے ہیں۔ (1)

(A) Lengthy لمبے (B) Widthy چوڑے (C) Equal and round برابر اور گول (D) Flaty چپٹے

(2) Necessary for making draft is ______ . ڈرافٹ بنانے کے لیے _____ ضروری ہے۔ (2)

(A) Paper کاغذ (B) Cloth کپڑا (C) Stitching سلائی (D) Body measurement جسم کا ناپ

(3) Clothes reflect ________ . لباس _____ کا آئینہ دار ہوتا ہے۔ (3)

(A) Fitting فٹنگ (B) Necessities ضروریات (C) Personality شخصیت (D) Money رقم

(4) Color of clothes should be _________ . کپڑوں کا رنگ _____ ہونا چاہیے۔ (4)

(A) Light ہلکا (B) Strong پختہ (C) Faint مدہم (D) Bright تیز

(5) Factors of management are _______. انتظام کے _____ پہلو ہیں۔ (5)

(A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Six چھ

(6) Management is a ______ process. انتظام ایک _____ عمل ہے۔ (6)

(A) Mentally ذہنی (B) Physically جسمانی (C) Naturally قدرتی (D) Spiritual روحانی

(7) Cause of water pollution is ______. _____ آبی آلودگی کا سبب ہیں۔ (7)

(A) Noise شور (B) Air ہوا (C) Soil مٹی (D) Detergents ڈیٹرجنٹس

(8) ______ causes noise pollution. _____ کی وجہ شور کی آلودگی ہے۔ (8)

(A) Horns of vehicles گاڑیوں کے ہارن (B) Air ہوا (C) Water پانی (D) Soil مٹی

(9) Design means: ڈیزائن سے مراد ہے۔ (9)

(A) Shape شکل (B) Proportion تناسب (C) Structure وضع (D) Shape and structure بناوٹ وساخت

(10) Kinds of lines are ________. خطوط کی _____ اقسام ہیں۔ (10)

(A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Six چھ

(11) _______ clothes are suitable for winter. سردیوں کے لیے _____ کپڑے مناسب رہتے ہیں۔ (11)

(A) Light ہلکے (B) Simple سادہ (C) Printed پھولدار (D) Warm and coarse موٹے اور گرم

(12) The basic component of making clothes is ______. کپڑوں کو بنانے میں _____ بنیادی جزو ہے۔ (12)

(A) Leaves پتے (B) Tress درخت (C) Wool اون (D) Fiber ریشہ

(13) _____ is the type of natural fiber. _____ قدرتی ریشے کی قسم ہے۔ (13)

(A) Nylon نائلون (B) Silk ریشم (C) Rayon رے آن (D) Perlon پرلون

(14) ______ is synthetic fiber. _____ کیمیاوی ریشہ ہے۔ (14)

(A) Cotton سوتی (B) Silk ریشم (C) Wool اون (D) Nylon نائلون

(15) Sources of natural fibers are: قدرتی ریشے کے _____ ذرائع ہیں۔ (15)

(A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Five پانچ

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

2023 (1st-A) — رول نمبر ________

SSC PART-II (10th CLASS)

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS — مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 2.10 Hours — **SUBJECTIVE** حصہ انشائیہ — وقت = 2.10 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 60 — MTN-23 — کل نمبر = 60

NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6 — سوال نمبر2۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) Define Fiber. — ریشے کی تعریف کریں۔
(ii) Write names of man-made fibers. — انسانی خودساختہ ریشوں کے نام لکھیں۔
(iii) Define Fabrics. — کپڑے کی تعریف کریں۔
(iv) What is meant by knitting? — بنائی سے کیا مراد ہے؟
(v) Define Tailoring. — ٹیلرنگ کی تعریف کریں۔
(vi) Write the names of things used in Tailoring. — سلائی میں استعمال ہونے والی اشیاء کے نام لکھیں۔
(vii) What is meant by making pattern from draft? — ڈرافٹ سے پیٹرن بنانے سے کیا مراد ہے؟
(viii) What is meant by Thimble? — انگشتانہ سے کیا مراد ہے؟
(ix) Which are the basic colors? Write their names. — بنیادی رنگ کون کون سے ہوتے ہیں؟ ان کے نام لکھیں۔

3. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6 — سوال نمبر3۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) What is meant by cutting of dress? — لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟
(ii) Define design and style. — ڈیزائن وسٹائل کی تعریف کریں۔
(iii) Write names of kinds of personality. — شخصیت کی اقسام کے نام لکھیں۔
(iv) Define Management. — انتظام کی تعریف کریں۔
(v) What is meant by Goals? — مقاصد سے کیا مراد ہے؟
(vi) Write names of types of sources. — ذرائع کی اقسام کے نام لکھیں۔
(vii) Define Budget. — بجٹ کی تعریف کریں۔
(viii) What is meant by Power and Energy? — قوت وتوانائی سے کیا مراد ہے؟
(ix) Define Environment. — ماحول کی تعریف کریں۔

4. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6 — سوال نمبر4۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) Write names of types of Pollution. — آلودگی کی اقسام کے نام لکھیں۔
(ii) Define Sanitation. — صفائی کی تعریف کریں۔
(iii) What is meant by Art? — آرٹ سے کیا مراد ہے؟
(iv) Describe the application of design in food service. — کھانا پیش کرنے میں ڈیزائن کے استعمال کی وضاحت کریں۔
(v) Which are the elements of design? — ڈیزائن کے عناصر کون کون سے ہیں؟
(vi) Define Lines. — خطوط کی تعریف کریں۔
(vii) What is meant by Principle of design? — ڈیزائن کے اصول سے کیا مراد ہے؟
(viii) What is Rhythm? — تسلسل کیا ہے؟
(ix) What are the factors of design in clothing? — لباس کو ڈیزائن کرنے کے پہلو کیا ہیں؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any three questions. 24 = 8 x 3 — نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

5. Write in detail the types of fibers of textile. — پارچہ بافی کے ریشوں کی اقسام تفصیل سے لکھیں۔
6. Which are the basic principles of cutting? — کٹائی کے بنیادی اصول کون کون سے ہیں؟
7. Brief the factors affecting the selection of clothes. — لباس کے انتخاب پر اثرانداز ہونے والے عوامل بیان کریں۔
8. Write a note on factors of management. — انتظام کے عوامل پر نوٹ لکھیں۔
9. Write a detailed note on types of pollution. — آلودگی کی اقسام تفصیلاً بیان کریں۔

www.pakcity.org
EDUCATION pakcity.org

رول نمبر ــــــــــــــــ (امیدوار خود پُر کرے)(تعلیمی سیشن 2020-2018 تا 2022-2020)

Elements Of Home Economics — 022 ـ (دہم کلاس) — **ایلیمنٹس آف ہوم اکنامکس**

Q. Paper : II (Objective Type) — **PAPER CODE = 7215** — سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(پہلا گروپ)

Time Allowed : 20 Minutes — وقت : 20 منٹ

Maximum Marks : 15 — کل نمبر : 15

LHR-G1-22

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

Note : Four possible answers A, B, C and D to each question are given. The choice which you think is correct, fill that circle in front of that question with Marker or Pen ink in the answer book. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question.

نمبر شمار	Questions / سوالات	A	B	C	D
1-1	ٹریسنگ وہیل ایک چھوٹا سا ہینڈل ہے جس کے آگے ہوتا ہے : Tracing wheel is a small handle with :	سوراخ Hole	کٹاؤ Cut	دندانے دار پہیہ Wheel with sheers	پہیہ Wheel
2	صنعتوں میں پانی کی بچت کیلئے کیا کرنا چاہیے : For water saving in industry use method of :	نکاس Sewerage	ری سائیکلنگ Recycling	متعفن تالاب Container	کیمیکل Chemical
3	گھریلو آرائش گھر کو بنا دیتی ہے : Home decoration makes the home :	گندہ Dirty	خوبصورت Beautiful	مہنگا Expensive	ہلکا Light
4	بناوٹی یا سجاوٹی ڈیزائن کیلئے ضروری ہے : For structural or decorative design important is :	نقشے Maps	آرائش Decoration	وجود Body	اشیاء Material
5	خودساختہ چمک ـــــ میں پیدا کی جاتی ہے : Artificial shine is inserted in ----- :	کاٹن Cotton	نائیلون Nylon	ریے آن Rayon	پولی ایسٹر Polyester
6	ماحول سے عمومی مراد ہے : Generalize environment by :	گھریلو اشیاء Domestic things	سڑکیں Roads	باغات Gardens	گردونواح کی اشیاء Things around
7	انسان کی شخصیت ابھرتی ہے پہننے سے : Human personality comes out by wearing :	موٹے لباس Thick dress	موزوں لباس Appropriate dress	پتلے لباس Light dress	خراب لباس Spoilt dress
8	ورسٹڈ اور گیبرڈین کپڑا بنانے میں استعمال ہوتی ہے : ---- is used in making worsted and gabardine fabric :	لینن Linen	ریشم Silk	جارجٹ Georgette	اون Wool
9	گھر میں لباس کی کٹائی کا کام کیا جاسکتا ہے : Cutting of dress at home can be done on :	کھانے کی میز پر Dinning table	چارپائی پر Cart	ہاتھ میں In hand	فرش پر Floor
10	ریشوں کے بارے میں معلومات صارف کو مدد دیتی ہے : Information about fibres help consumer in ---- :	بچاؤ Prevention	مراحل Stages	انتخاب Selection	کاتنا Weaving
11	اچھے فیصلے اچھے نظام کی ضمانت کیوں ہوتے ہیں : Why good decisions are guarantee of good system :	الجھنوں کی زیادتی Due to problems	اعمال کی وجہ With work	پیچیدہ مسائل Complicated problems	نتائج کے اچھے اثرات سے Because of good results
12	رسمی توازن میں دونوں اطراف میں ہوتی ہے : In "formal balance" both sides are :	برابری Equal	کمی Lesser	زیادتی Greater	روشنی Light
13	لباس جو پہننے والے کی عمر، رنگت، مزاج اور موقع کے مطابق ہو : Dress according to age, colour, temperament and occasion is :	قیمتی Precious	قدیم Ancient	موزوں Suitable	فیشن Fashion
14	شیرخوار بچوں کیلئے کونسے رنگ مناسب ہیں : Which colours are appropriate for infants :	شوخ Bright	ہلکے Light	صوفیانہ Decent	کالے Black
15	ایسے اثاثے اور طریقہ کار جو ہماری زندگی کیلئے ضروری ہیں : Assets and methods which are important in life are :	کاروبار Business	محنت Hard work	احساسات Feelings	ذرائع و وسائل Resources

www.pakcity.org

رول نمبر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ (امیدوار خود پُر کرے)(تعلیمی سیشن 2018-2020 تا 2020-2022)

Elements Of Home Economics | 022 ۔ (دہم کلاس) | ایلیمنٹس آف ہوم اکنامکس

Paper : II (Essay Type) | (پہلا گروپ) | پرچہ : II (انشائیہ طرز)

Time Allowed : 2.10 hours | LHR-G1-22 | وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ

Maximum Marks : 60 | کل نمبر : 60

(PART - I حصہ اوّل)

12 **2. Write short answers to any Six (6) questions :** | 2۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

(i) Interpret about textiles. | (i) پارچہ بافی کی وضاحت کیجئے۔

(ii) Explain animal fibre with example. | (ii) حیوانی ریشوں سے کیا مراد ہے؟ مثال سے واضح کیجئے۔

(iii) What is knitting? | (iii) بُنائی سے کیا مراد ہے؟

(iv) Revise names of important parts of sewing machine. | (iv) مشین کے اہم پرزوں کے ناموں پر نظر ثانی کیجئے۔

(v) What should be kept in mind while making pattern from draft? | (v) ڈرافٹ سے پیٹرن بناتے وقت کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے؟

(vi) Justify the function of slide plate. | (vi) سلائیڈ پلیٹ کا کیا کام ہے؟ دلیل سے ثابت کیجئے۔

(vii) Explain cutting and stitching of fur fabrics. | (vii) فر والے کپڑوں کی کٹائی وسلائی بیان کیجئے۔

(viii) Explain measuring tape. | (viii) ناپنے والے فیتے کے استعمال کی وضاحت کیجئے۔

(ix) How microscope is used for identification of fibre? | (ix) خوردبین سے کپڑوں کی شناخت کیسے کی جاتی ہے؟

12 **3. Write short answers to any Six (6) questions :** | 3۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

(i) What is meant by appropriate dress? | (i) موزوں لباس سے کیا مراد ہے؟

(ii) Write types of personality? | (ii) شخصیت کی اقسام لکھئے۔

(iii) Illustrate selection of dress according to age and sex. | (iii) عمر اور جنس کے مطابق لباس کے انتخاب کی وضاحت کیجئے۔

(iv) Which type of shoes are of two year's child? | (iv) دوسالہ بچوں کے جوتے کس طرح کے ہونے چاہئیں؟

(v) What is meant by decision making? | (v) فیصلوں کے عمل سے کیا مراد ہے؟

(vi) Explain "standard of living" as by Davis. | (vi) ڈیوس کے مطابق ''معیار زندگی'' کی تعریف کیجئے۔

(vii) Interpret peak load periods. | (vii) بوجھل اوقات کی وضاحت کیجئے۔

(viii) How many types of resources are? | (viii) ذرائع کی کتنی اقسام ہیں؟

(ix) Explain the objective of making outline of budget. | (ix) بجٹ کا خاکہ بنانے کا کیا مقصد ہے؟

12 **4. Write short answers to any Six (6) questions :** | 4۔ کوئی سے چھ (6) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

(i) Write about personal cleanliness. | (i) ذاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟

(ii) Illustrate method of drainage. | (ii) گندے پانی کے نکاس کے طریقے کی وضاحت کیجئے۔

(iii) Explain relation of art with our routine life. | (iii) آرٹ کی ہماری زندگی کے ساتھ تعلق کی تشریح کیجئے۔

(iv) Revise the definition of home. | (iv) ''گھر'' کے مطلب پر نظر ثانی کیجئے۔

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

رول نمبر: ________

Objective Paper Code 7217

جماعت دہم

مبادیاتِ ہوم اکنامکس (حصہ معروضی)

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 15

FBD-GA22

سوال نمبر 1	ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

D	C	B	A	Questions / سوالات	نمبر شمار
غیر متوازن سے Unbalance	توازن سے Balance	اخراجات سے Costs	بجٹ سے Budget	آمدنی اور اخراجات کی صحیح تصویر کشی ہوتی ہے: Show the right image of income and costs by:	1
واضح Clear	غیر حقیقی Unrealistic	طویل المیعاد Long term	مختصر مدت کے Short term	مقاصد کا جائزہ لینا آسان ہوتا ہے اگر مقاصد ہیں: The evaluation of goals is easy if they are:	2
4	3	2	1	گھریلو انتظام کے پہلو ہیں: The aspects of home management are:	3
بنیادی Basic	اختیاری Elective	ثانوی Secondary	دوہری Double	لباس خاندان کے بجٹ میں _____ اہمیت کا حامل ہے۔ The importance of dress in the family budget is:	4
لمبے Long	چھوٹے Small	چھوٹے بڑے Small and long	بہت بڑے Very long	اونی ریشے لمبائی میں ہوتے ہیں: The size of wool fiber is:	5
خوردبین سے Microscope	دوربین سے Telescope	پیمانے سے Measuring	ہاتھ سے Hand	اونی کپڑے کا تجزیہ کیا جا سکتا ہے: The wool cloth can be analyzed by:	6
ہلکی سی Mild	بالکل نہیں Not at all	درمیانی Moderate	بہت زیادہ Much more	نائیلون کے ریشے میں چمک ہوتی ہے: Shine in the nylon fiber is:	7
ثانوی Secondary	مکمل Complete	اہم Important	بنیادی Basic	ریشہ کپڑوں کی تیاری کا جزو ہے: The fiber is the _____ part of making the cloth.	8
احساسات Feelings	مقاصد Goals	خوشی Happiness	اقدار Values	ہمارے خوشگوار احساسات کہلاتے ہیں: Our happy feelings are called:	9
کپڑوں کی دھلائی کو Washing of dress	کپڑوں کی سلائی کو Sewing of dress	کپڑوں کی کٹائی کو Cutting of dress	کپڑوں کے ڈیزائن کو Designing of dress	لباس کے چناؤ میں اہمیت حاصل ہے: Importance in selection of dress is:	10
نااہلی Incapability	اہمیت Importance	نادانی Silliness	کمزوری Weakness	خوبصورتی انسان کی ہے: Beauty is _____ of human being.	11
8	6	4	3	لباس کو ڈیزائن کرتے وقت کتنے پہلوؤں کو مدِنظر رکھنا ضروری ہے؟ How many factors must be considered while designing dress?	12
پیمانے سے Ruler	درخت سے Tree	ترازو سے Scale	لکڑی سے Wood	توازن کی مثال دی جا سکتی ہے: Balance is exampled by:	13
8	7	6	5	چیزوں کو نمایاں کرنے کے طریقے ہیں: The methods of emphasis are:	14
خوشی کا Happiness	گہرائی کا Depth	ٹھنڈک کا Cold	گرمی کا Heat	سرخ رنگ دیکھنے سے احساس ہوتا ہے: Red colour gives the feeling of:	15

رول نمبر:......

جماعت دہم

مبادیاتِ ہوم اکنامکس (حصہ انشائی)

FSD

وقت: 02:10 گھنٹے کل نمبر: 60

FBD 22

(Part - I حصہ اوّل)

2. **Write short answers to any SIX parts.** کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات لکھیے۔

(i) Define the dress. لباس کی تعریف کیجیے۔

(ii) What is meant by marketing? مارکیٹنگ سے کیا مراد ہے؟

(iii) What is meant by formic acid test? فارمک ایسڈ ٹیسٹ سے کیا مراد ہے؟

(iv) How can you identify clothes through microscope? خوردبین سے کپڑوں کی شناخت کیسے ہوتی ہے؟

(v) Describe the kinds of chemical fibers. کیمیائی ریشوں کی اقسام بیان کیجیے۔

(vi) Write any two characteristics of linen fibers. لینن کے ریشے کی کوئی دو خصوصیات لکھیے۔

(vii) Write names of two linen producing countries. لینن بنانے والے دو ممالک کے نام تحریر کیجیے۔

(viii) Which are primary colours? بنیادی رنگ کون کونسے ہیں؟

(ix) Write names of four parts of sewing machine. سلائی مشین کے چار پرزوں کے نام لکھیے۔

3. 12 **Write short answers to any SIX parts.** کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات لکھیے۔

(i) What is meant by design and style? ڈیزائن اور سٹائل سے کیا مراد ہے؟

(ii) What is meant by cutting of a dress? لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟

(iii) Write the names of the types of personality. شخصیت کی اقسام کے نام لکھیے۔

(iv) Propose dress for dainty personality. نازک اندام شخصیت کا لباس تجویز کیجیے۔

(v) Define management. انتظام کی تعریف کیجیے۔

(vi) Describe the values. اقدار کی تعریف بیان کیجیے۔

(vii) What is meant by water pollution? آبی آلودگی سے کیا مراد ہے؟

(viii) Which tools are helpful for time management? وقت کی منصوبہ بندی کے معاون آلات کونسے ہیں؟

(ix) What is meant by healthy environment? صحتمند ماحول سے کیا مراد ہے؟

4. 12 **Write short answers to any SIX parts.** کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات لکھیے۔

(i) Describe reasons of noise pollution. صوتی آلودگی کے اسباب بیان کیجیے۔

(ii) Write harms of polythene bags. پولی تھین لفافوں کے نقصانات لکھیے۔

(iii) Define design. ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔

(iv) Describe the kinds of lines. خطوط کی اقسام بیان کیجیے۔

(v) Define colour. رنگ کی تعریف کیجیے۔

(vi) Define primary colours. بنیادی رنگ کی تعریف کیجیے۔

(vii) How the shape and form of lines should be? خطوط کی شکل و ہیئت کیسی ہونی چاہیے؟

(viii) While dress designing which aspects of art should be kept in mind? لباس کو ڈیزائن کرتے وقت کن پہلوؤں کو مدنظر رکھنا ضروری ہے؟

(ix) Describe the application of design in food service. کھانا پیش کرنے میں ڈیزائن کے استعمال کی وضاحت کیجیے۔

حصہ دوئم، کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔ ہر سوال کے 08 نمبر ہیں۔
Part - II, Attempt any THREE questions. Each question carries 08 marks.

5. لینن کے ریشے اور اونی ریشے سے بنے ہوئے کپڑوں کی پانچ پانچ خصوصیات تحریر کیجیے۔
Write five characteristics of fabrics made of linen and woollen fibers.

6. Write the method of cutting and sewing of different fabrics. مختلف کپڑوں کی کٹائی اور سلائی کا طریقہ لکھیے۔

7. Describe the clothing requirement of different age groups. عمر کے مختلف ادوار میں لباس کی ضروریات کو بیان کیجیے۔

8. Describe the reasons for controlling the noise pollution. صوتی آلودگی کو کنٹرول کرنے کے اسباب بیان کیجیے۔

9. Write a note on balance and its forms. توازن اور اس کی اقسام پر نوٹ لکھیے۔

525-X122-6000

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

رول نمبر اُمیدوار : ________

Elements of Home Economics **Paper: II** (سیکنڈری سکول پارٹ II ، کلاس دہم) 222 - (III) مبادیات ہوم اکنامکس پرچہ II

Time: 20 Minutes **(Group: I)** **OBJECTIVE** ...... معروضی وقت: 20 منٹ (پہلا گروپ)

Marks: 15 GUJ-G1-22 **Code: 7215** مارکس: 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1 . 1 - The steps of process of management are ________ .
انتظام کے عمل کے ________ درجات ہیں۔
(A) five پانچ (B) two دو (C) three تین (D) four چار

2 - In clothes, horizontal lines give the feelings of ________ .
لباس میں اُفقی خطوط ________ کا احساس دلاتے ہیں۔
(A) length لمبائی (B) width چوڑائی (C) diagonal ترچھی (D) thin پتلی

3 - The beauty is ________ of human beings.
خوبصورتی انسان کی ________ ہے۔
(A) weakness کمزوری (B) immaturity نادانی (C) importance اہمیت (D) incapability نااہلی

4 - There are ________ methods of creating balance in house decoration.
گھریلو آرائش میں توازن پیدا کرنے کے ________ طریقے ہیں۔
(A) two دو (B) three تین (C) four چار (D) five پانچ

5 - There are ________ methods for the removal of home wastage.
گھریلو غلاظت دور کرنے کے ________ طریقے ہیں۔
(A) two دو (B) three تین (C) four چار (D) five پانچ

6 - An exact picture of income and expenditures can be drawn with the help of ________ .
آمدنی اور اخراجات کی صحیح تصویر کشی ________ سے ہو سکتی ہے۔
(A) expenditures اخراجات (B) goals مقاصد (C) budget بجٹ (D) balance توازن

7 - The handles of cutting shears are ________ .
کٹائی کی قینچی کے دستے ________ ہوتے ہیں۔
(A) equal برابر (B) round گول (C) unequal چھوٹے بڑے (D) long لمبے

8 - Major reason of water pollution is ________ .
آبی آلودگی کی بڑی وجہ ________ ہے۔
(A) gas گیس (B) air ہوا (C) noise شور (D) dangerous elements in water پانی میں مضر مادے

9 - By touching, Nylon fiber feels like ________ .
نائلون کا دھاگہ محسوس کرنے کے عمل سے ________ لگتا ہے۔
(A) hot گرم (B) slippery چکنا (C) soft نرم (D) cool ٹھنڈا

10 - The fiber of ________ has been described in Surah Al-Nahal.
سورۃ النحل میں ________ کے ریشے کا ذکر کیا گیا ہے۔
(A) silk ریشم (B) linen لینن (C) wool اون (D) cotton کاٹن

11 - Small floral designs are looked good to girls with ________ personality.
چھوٹے پھولدار ڈیزائن ________ شخصیت کی حامل لڑکیوں کو اچھے لگتے ہیں۔
(A) dramatic ڈرامائی (B) shy/demure شرمیلی (C) vivacious زندہ دل (D) sturdy کھلاڑی

12 - Clothes are the reflector of ________ .
لباس ________ کا آئینہ دار ہوتا ہے۔
(A) money روپیہ پیسہ (B) personality شخصیت (C) profession شعبہ (D) status رتبہ

13 - ________ fiber is quickly affected by fungus.
________ ریشے پر پھپھوندی جلد اثرانداز ہوتی ہے۔
(A) cotton سوتی (B) woolen اونی (C) silk ریشمی (D) man-made خودساختہ

14 - ________ is also a principle of design.
________ بھی ڈیزائن کا ایک اصول ہے۔
(A) texture سطحی کیفیت (B) colour رنگ (C) proportion تناسب (D) lines خطوط

15 - Goals orientation is a ________ process.
مقاصد کا تعین ایک ________ عمل ہے۔
(A) continuous مسلسل (B) important اہم (C) unimportant غیراہم (D) immediate فوری

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

127-(III)-222-12000

Elements of Home Economics Paper: II (Group: I) SUBJECTIVE

222 (سیکنڈری سکول پارٹ II، کلاس دہم)

مبادیات ہوم اکنامکس پرچہ II

Time: 2:10 Hours

وقت: 2:10 گھنٹے (پہلا گروپ) انشائی

Marks: 60

مارکس: 60

GUJ-G1-22

Note: Section I is compulsory. Attempt any THREE (3) questions from Section II.

نوٹ: حصہ اوّل لازمی ہے۔ حصہ دوم میں سے کوئی سے تین (3) سوالات کے جوابات لکھیے۔

Section - I حصہ اوّل

2 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

2 - کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i - Define clothing.
لباس کی تعریف کیجئے۔

ii - Write down four characteristics of fabrics made of rayon fiber.
رے آن ریشے سے بنے ہوئے کپڑوں کی چار خصوصیات لکھیے۔

iii - Define plain weave
سادہ بُنائی کی تعریف کیجئے۔

iv - Explain felting.
نمدہ کی وضاحت کیجئے۔

v - Write down the names of measuring and marking tools.
ناپ لینے اور نشان لگانے والی اشیاء کے نام لکھیے۔

vi - Write down important functions of any four parts of sewing machine.
سلائی مشین کے چار اہم پرزوں کے کام لکھیے۔

vii - Why is it essential to take correct body measurement?
جسم کا صحیح ناپ لینا کیوں ضروری ہے؟

viii - What is meant to complete the draft properly?
ڈرافٹ کو ہر لحاظ سے مکمل کرنے سے کیا مراد ہے؟

ix - Write down any four basic principles of cutting.
کٹائی کے کوئی چار بنیادی اصول لکھیے۔

3 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

3 - کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i - What is it meant by cutting of dress?
لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟

ii - Why it is essential to select the clothes according to religious values and obligations?
مذہبی اقدار اور شرعی تقاضوں کے مطابق لباس کا انتخاب کرنا کیونکر ضروری ہے؟

iii - Write down any four characteristics of clothes of crawling babies.
گھٹنوں کے بل چلنے والے بچوں کے کپڑوں کی کوئی سی چار خصوصیات لکھیے۔

iv - What is meant by alteration and remodeling of clothes?
پرانے لباس کو ردّو بدل کر کے نیا بنانے سے کیا مراد ہے؟

v - Define management.
انتظام کی تعریف کیجئے۔

vi - Explain instrumental values.
تعمیری یا مقاصدی اقدار کی وضاحت کیجئے۔

vii - Define long term goals.
غیر معینہ مدّت کے مقاصد کی تعریف کیجئے۔

viii - Explain real income.
اصل آمدنی کی وضاحت کیجئے۔

ix - What is meant by budget?
بجٹ سے کیا مراد ہے؟

4 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

4 - کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

i - Write down any four methods for reduction of air pollution.
فضائی آلودگی کو کم کرنے کے کوئی چار طریقے لکھیے۔

ii - What is meant by personal sanitaion?
ذاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟

iii - Which type of incidents can be occured at home? Describe any four.
گھر میں عام طور پر کس قسم کے حادثات پیش آ سکتے ہیں؟ کوئی چار بیان کیجئے۔

iv - Define structural design.
بناوٹی یا بنیادی ڈیزائن کی تعریف کیجئے۔

v - Write down the use of curved lines at home.
گھروں میں قوسی خطوط کا استعمال لکھیے۔

vi - Explain colour wheel.
رنگوں کے دائرے کی وضاحت کیجئے۔

vii - How can the objects be emphasized?
چیزوں کو کیونکر نمایاں کیا جا سکتا ہے؟

viii - What is meant by use of art in environment?
ماحول میں آرٹ کے استعمال سے کیا مراد ہے؟

ix - How the intermediate / tertiary colours can be made?
درمیانی رنگ کیونکر بنائے جا سکتے ہیں؟

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

Section - II حصہ دوم

5 - Write down in detail, the characteristics of fabrics made of silk fibers. (8)

5 - ریشم کے ریشے سے بنے ہوئے کپڑوں کی خصوصیات تفصیلاً تحریر کیجئے۔

6 - Write down in detail, the proper procedure for cutting and stitching different fabrics. (8)

6 - مختلف کپڑوں کی کٹائی و سلائی کا مناسب طریقہ کار تفصیلاً لکھئے۔

7 - Write down a note on the types of personality according to psychological aspect. (8)

7 - شخصیت کی نفسیاتی اعتبار سے اقسام پر نوٹ لکھئے۔

8 - Write down in detail, the methods of effective money management. (8)

8 - آمدنی کے انتظام کو مؤثر بنانے کے اقدامات تفصیل سے لکھئے۔

9 - Write notes on the following principles of Design in Art: (8)

i - Rhythm

ii - Harmony

9 - آرٹ میں ڈیزائن کے درج ذیل اصولوں پر نوٹ لکھئے:

i - تسلسل

ii - ہم آہنگی

127-222-12000

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

رول نمبر اُمیدوار : ________

Elcments of Home Economics Paper: II (Group :II) Time: 20 Minutes Marks: 15

مبادیات ہوم اکنامکس پرچہ II (I) - 222 (سیکنڈری سکول پارٹ II ، کلاس دہم) وقت: 20 منٹ (دوسرا گروپ) مارکس: 15

OBJECTIVE ...... معروضی

Code: 7212 GUJ-G222

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1 . 1 - The length of silk fiber is ________ meters.

ریشم کے تار کی لمبائی ________ میٹرز ہوتی ہے۔

(A) 600 - 800 (B) 800 - 1200 (C) 1200 - 1400 (D) 1400 - 1600

2 - For fabric manufacturing ________ weaves are used.

کپڑوں کو بنانے میں ________ بُنایاں استعمال ہوتی ہیں۔

(A) تین three (B) چار four (C) پانچ five (D) چھے six

3 - Fiber is the ________ element of fabric manufacturing.

ریشہ کپڑوں کی تیاری کا ________ جز ہے۔

(A) بنیادی basic (B) اہم important (C) مکمل complete (D) ثانوی secondary

4 - Colours make ________ effects on health and personality.

رنگ طبیعت اور شخصیت پر ________ اثرات مرتب کرتے ہیں۔

(A) اچھے good (B) برے bad (C) مختلف diverse (D) ایک جیسے same

5 - The use of needle should be according to ________ .

سوئی کا استعمال ________ کے لحاظ سے کیا جانا ضروری ہے۔

(A) کپڑے کی نوعیت nature of fabric (B) کڑھائی embroidery (C) سلائی stitching (D) لمبائی length

6 - ________ is essential for making draft.

ڈرافٹ بنانے کیلئے ________ ضروری ہے۔

(A) کاغذ paper (B) کپڑا fabric (C) سلائی stitching (D) جسم کا ناپ body measurement

7 - ________ personality is also called as trend setter.

________ شخصیت ٹرینڈ سیٹر بھی کہلاتی ہے۔

(A) کھلاڑی sturdy (B) شرمیلی demure (C) ڈرامائی dramatic (D) باوقار dignified

8 - The clothes of one to two years old children should be ________ .

ایک سے دو سال کے بچوں کا لباس ________ ہونا چاہیے۔

(A) آرام دہ comfortable (B) سخت rough (C) چھسا ہوا tight (D) زپ والا with zipper

9 - Clothing has ________ importance in family budget.

لباس خاندان کے بجٹ میں ________ اہمیت کا حامل ہے۔

(A) دوہری double (B) ثانوی secondary (C) خریداری shopping (D) محنت hard work

10 - Management guides to save from ________ .

انتظام ________ سے محفوظ رہنے کی ترغیب دیتا ہے۔

(A) نااہلی incapability (B) بدانتظامی poor management (C) کامیابی success (D) معاونت help

11 - For ________ goals, time is not decided.

________ مقاصد کے حصول کیلئے مدت یا وقت کا کوئی تعین نہیں ہوتا۔

(A) فوری immediate (B) غیر معینہ مدت کے long term (C) معینہ مدت کے short term (D) تکمیل completion

12 - The peals of fruits and vegetables should be thrown ________ to avoid the incidents from slipping.

پھسلنے کے حادثات سے بچنے کیلئے پھلوں اور سبزیوں کے چھلکے ________ ڈالنے چاہئیں۔

(A) فرش پر on floor (B) سڑک پر on roads (C) کوڑے دان میں in dustbin (D) لان میں in lawn

13 - The feeling developed after touching or seeing an object is called ________ .

کسی چیز کو دیکھنے یا چھونے سے پیدا ہونے والا احساس ________ کہلاتا ہے۔

(A) سطحی کیفیت texture (B) خطوط lines (C) شکل و ہیئت shape & form (D) رنگ colour

14 - Quadrilateral objects create the feelings of ________ .

چوکور چیزوں کو دیکھنے سے ________ کا احساس ہوتا ہے۔

(A) باقاعدگی regularity (B) بے دلی boaring (C) خوشی happiness (D) غمی sadness

15 - ________ type of fabrics are suitable for winter clohtes.

سردیوں کے لباس کیلئے ________ کپڑوں کا استعمال مناسب رہتا ہے۔

(A) باریک thin (B) موٹے اور گرم thick & warm (C) سادہ simple (D) پھولدار floral

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

Elements of Home Economics Paper:II (Group:II)

Time: 2:10 Hours

Marks: 60

یات ہوم اکنامکس پرچہ II 222 (سیکنڈری سکول پارٹ II، کلاس دہم) انشائی (دوسرا گروپ) SUBJECTIVE

: 2:10 گھنٹے

60 :

GUJ-G2-22

Note: Section I is compulsory. Attempt any THREE (3) questions from Section II.

: حصہ اوّل لازمی ہے۔ حصہ دوم میں سے کوئی سے تین (3) سوالات کے جوابات لکھیے۔

Section - I حصہ اوّل

2 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

i - Write down the names of synthetic fibers.
کیمیاوی ریشوں کے نام لکھیے۔

ii - Write down the fiber identification method with the help of micro scope.
خوردبین کے ذریعے کپڑوں کی شناخت کا طریقہ لکھیے۔

iii - Write down four characteristics of fabric made of cotton fibers.
کپاس کے ریشے سے بنے ہوئے کپڑوں کی چار خصوصیات لکھیے۔

iv - Explain pile weave.
بُردار بُنائی کی وضاحت کیجیے۔

v - Define tailoring.
سلائی / ٹیلرنگ کی تعریف کیجیے۔

vi - Write down the use of pinking shears.
دندانے دار قینچی کا استعمال لکھیے۔

vii - Write down the use of Binder and Tucker in stitching.
بائنڈر اور ٹکر کا سلائی میں استعمال لکھیے۔

viii - What is meant by selection of fabric according to design?
ڈیزائن کے مطابق کپڑے کے انتخاب سے کیا مراد ہے؟

ix - Write down the effects of design and structure of clothes on personality.
لباس کے ڈیزائن ساخت اور بناوٹ کے شخصیت پر اثرات لکھیے۔

3 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

i - Explain design and style.
ڈیزائن و سٹائل کی وضاحت کیجیے۔

ii - Describe the characteristics of dignified personality.
باوقار، سنجیدہ و متین شخصیت کی خصوصیات لکھیے۔

iii - Write down any four characteristics of clothes of three to five years old children.
تین سے پانچ سال کے بچوں کے ملبوسات کی کوئی چار خصوصیات لکھیے۔

iv - How should be the clothes for the girls of vivacious personality?
زندہ دل اور شوخ شخصیت کی مالک لڑکیوں کا لباس کیسا ہونا چاہیے؟

v - What is meant by policy or control, in the process of management.
انتظام کے عمل میں حکمت عملی یا انضباط سے کیا مراد ہے؟

vi - Define values.
اقدار کی تعریف کیجیے۔

vii - Define immediate goals.
فوری مقاصد کی تعریف کیجیے۔

viii - Write down four factors of work simplification method.
کام کو سادہ اور آسان بنانے کے چار عوامل لکھیے۔

ix - What is meant by Energy?
قوت و توانائی سے کیا مراد ہے؟

4 - Write short answers to any SIX (6) questions. (6 x 2 = 12)

کوئی سے چھے (6) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

i - Write down the definition and importance of environment.
ماحول کی تعریف اور اہمیت لکھیے۔

ii - What is meant by water pollution?
آبی آلودگی سے کیا مراد ہے؟

iii - Describe the definition of art.
آرٹ کی تعریف بیان کیجیے۔

iv - Explain vertical lines.
عمودی خطوط کی وضاحت کیجیے۔

v - Define secondary colours.
ثانوی رنگوں کی تعریف کیجیے۔

www.pakcity.org

vi - What is meant by informal balance?

vi - غیر رسمی توازن سے کیا مراد ہے؟

vii - Write down the importance of Shape and Form in the elements of design.

vii - ڈیزائن کے عناصر میں شکل و ہیئت کی اہمیت لکھیے۔

viii - What is meant by decorative design?

viii - سطحی یا آرائشی ڈیزائن سے کیا مراد ہے؟

ix - What is the importance of weather and climate in the design of clothes.

ix - لباس کے ڈیزائن میں موسم اور آب و ہوا کی کیا اہمیت ہے؟

Section - II حصہ دوم

5 - Explain the difference between plain weave and twill weave. (8)

5 - کپڑوں کی بُنائی میں استعمال کی جانے والی سادہ بُنائی اور ٹوئیل بُنائی میں فرق واضح کیجیے۔

6 - Write down a detailed note on the steps of right utilization of energy. (8)

6 - قوت و توانائی کے صحیح استعمال کے اقدامات پر تفصیلاً نوٹ لکھیے۔

7 - Define Noise pollution and also write down the factors creating Noise pollution. (8)

7 - صوتی آلودگی کی تعریف کیجیے اور صوتی آلودگی کے اسباب لکھیے۔

8 - How the texture can be used in home-decoration? Describe. (8)

8 - گھریلو آرائش میں سطحی کیفیت کا استعمال کیونکر کیا جا سکتا ہے؟ بیان کیجیے۔

9 - Which factors should be considered while designing clothing? (8)

9 - لباس کو ڈیزائن کرتے وقت کن پہلوؤں کو مدنظر رکھنا ضروری ہے؟

128-222-14000

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

PAPER CODE NUMBER: 3211

2022 (A)

رول نمبر ________

SSC PART-II (10th CLASS)

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS

مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 20 Minutes | **OBJECTIVE** حصہ معروضی | وقت = 20 منٹ

MAXIMUM MARKS: 15 | M EN-22 | کل نمبر = 15

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1 سوال نمبر 1۔

(1) Brightness in Nylon fiber is: — نائلون کے ریشے میں ______ چمک ہوتی ہے۔

(A) Very high بہت زیادہ (B) Very light ہلکی سی (C) Beautiful خوبصورت (D) Medium درمیانی

(2) The queen of cloth is: — کپڑوں کی ملکہ کہلاتا ہے۔

(A) Linen لینن (B) Wool اون (C) Silk ریشم (D) Rayon ریے آن

(3) The fiber is _______ factor of cloth making. — ریشہ کپڑوں کی تیاری کا ______ جزو ہے۔

(A) Basic بنیادی (B) Important اہم (C) Complete مکمل (D) Secondary ثانوی

(4) What is essential to paste the paper draft on fabrics? — کاغذ کے ڈرافٹ کو کپڑے پر لگانے کے لیے کیا ضروری ہے؟

(A) Tracing wheel ٹریسنگ وہیل (B) Pincushion پن کشن (C) Measuring tape ناپ لینے والا فیتہ (D) Meter rod میٹر راڈ

(5) ______ is necessary for making draft. — ڈرافٹ بنانے کے لیے ضروری ہے۔

(A) Paper کاغذ (B) Cloth کپڑا (C) Stitching سلائی (D) Body measurement جسم کا ناپ

(6) What should not be present in one to two year's old children's clothes? — ایک سے دو سال کے بچوں کے لباس میں کیا نہیں ہونا چاہیے؟

(A) Zip زپ (B) Hook ہک (C) Frill فرل (D) Button بٹن

(7) Types of goals are: — مقاصد کی اقسام ہیں۔

(A) One ایک (B) Two دو (C) Three تین (D) Four چار

(8) Values mean that _______ feeling which we feel. — اقدار سے مراد ہمارے وہ ______ احساسات ہیں جو ہم محسوس کرتے ہیں۔

(A) Unpleasant ناخوشگوار (B) Pleasant خوشگوار (C) Important اہم (D) Unimportant غیر اہم

(9) Types of values are: — اقدار کی اقسام ہیں۔

(A) One ایک (B) Two دو (C) Three تین (D) Four چار

(10) The causes of noise pollution are: — صوتی آلودگی کی وجوہات ہیں۔

(A) Water پانی (B) Gas گیس (C) Air ہوا (D) Horns of vehicles گاڑیوں کے ہارن

(11) Methods of removing domestic garbage are: — گھریلو غلاظت دور کرنے کے طریقے ہیں۔

(A) Two دو (B) Four چار (C) Six چھ (D) Nine نو

(12) Mixture of blue and yellow colour gives: — پیلا اور نیلا رنگ ملانے سے بنتا ہے۔

(A) Green colour سبز رنگ (B) Red colour سرخ رنگ (C) Purple colour جامنی رنگ (D) Orange colour نارنجی رنگ

(13) Principles of design are: — ڈیزائن کے اصول ہیں۔

(A) Three تین (B) Five پانچ (C) Six چھ (D) Nine نو

(14) Horizontal lines give impression of: — افقی خطوط تاثر دیتے ہیں۔

(A) Length لمبائی کا (B) Width چوڑائی کا (C) Breadth موٹائی کا (D) None of these ان میں سے کوئی نہیں

(15) During selection of clothes importance is given to: — لباس کے انتخاب میں ______ کو اہمیت حاصل ہے۔

(A) Personality شخصیت (B) Cloth designing کپڑوں کے ڈیزائن

(C) Cloth stitching کپڑوں کی سلائی (D) Cloth cutting کپڑوں کی کٹائی

www.pakcity.org

2022 (A)

رول نمبر ________

SSC PART-II (10th CLASS)

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS
مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 2.10 Hours — **SUBJECTIVE** حصہ انشائیہ — وقت = 2.10 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 60 — کل نمبر = 60

NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.
نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6
سوال نمبر2۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) Define Fiber. — ریشے کی تعریف کیجیے۔ (i)
(ii) What is meant by Consumer? — صارف سے کیا مراد ہے؟ (ii)
(iii) Define importance of studying Textile and Clothing. — پارچہ بافی اور لباس کے مطالعے کی اہمیت بیان کیجیے۔ (iii)
(iv) From which resources natural fibers are obtained? — قدرتی ریشے کن ذرائع سے حاصل ہوتے ہیں؟ (iv)
(v) Write about Tailoring kit. — ٹیلرنگ کا سامان تحریر کیجیے۔ (v)
(vi) What is meant by Thimble? — انگشتانہ سے کیا مراد ہے؟ (vi)
(vii) What is meant by Horizontal Lines? — افقی خطوط سے کیا مراد ہے؟ (vii)
(viii) Which neck line is suitable for round face? — گول چہرے کے لیے کون سا گلا موزوں ہے؟ (viii)
(ix) How many types of Colours are there? — رنگوں کی کتنی اقسام ہیں؟ (ix)

3. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6
سوال نمبر3۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) What is meant by Cutting of Dress? — لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟ (i)
(ii) How many types of personality are there according to Psychology? — نفسیاتی اعتبار سے شخصیت کی کتنی اقسام ہیں؟ (ii)
(iii) What is meant by Dignified Personality? — باوقار سنجیدہ و متین شخصیت سے کیا مراد ہے؟ (iii)
(iv) Define the concept of Management. — انتظام کا تصور بیان کیجیے۔ (iv)
(v) What is meant by Home Management according to Nickell and Dorsel? — نکل اینڈ ڈورسل کے مطابق گھریلو انتظام سے کیا مراد ہے؟ (v)
(vi) What is meant by Planning? — منصوبہ بندی یا پیش بینی سے کیا مراد ہے؟ (vi)
(vii) What is meant by Evaluation? — جائزہ لینا سے کیا مراد ہے؟ (vii)
(viii) Define Values. — اقدار کی تعریف کریں۔ (viii)
(ix) How many types of Goals are there? — مقاصد کی اقسام کتنی ہیں؟ (ix)

4. Attempt any six parts. 12 = 2 x 6
سوال نمبر4۔ کوئی سے چھ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔

(i) Describe the types of Resources. — ذرائع کی اقسام بیان کیجیے۔ (i)
(ii) Describe the types of Income. — آمدنی کی اقسام بیان کیجیے۔ (ii)
(iii) Describe the methods of Budgeting. — بجٹ بنانے کے طریقے بیان کیجیے۔ (iii)
(iv) Define Environment. — ماحول کی تعریف کریں۔ (iv)
(v) Name the types of Pollution. — آلودگی کی اقسام کے نام تحریر کیجیے۔ (v)
(vi) What is meant by Noise Pollution? — صوتی آلودگی سے کیا مراد ہے؟ (vi)
(vii) What is meant by Environmental Sanitation? — ماحولیاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟ (vii)
(viii) What is meant by Structural Design? — بناوٹی یا بنیادی ڈیزائن سے کیا مراد ہے؟ (viii)
(ix) Define types of Colours. — رنگوں کی اقسام بیان کیجیے۔ (ix)

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any three questions. 24 = 8 x 3
نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

5. Write different characteristics of Chemical Fibers. — کیمیاوی ریشوں کی خصوصیات بیان کریں۔ ۔5
6. Which points should be kept in mind while making basic draft pattern? — بنیادی ڈرافٹ سے پیٹرن بناتے وقت کن باتوں کو ذہن میں رکھنا ضروری ہے؟ ۔6
7. Write a detailed note on dresses of three to five years old children. — تین سے پانچ سال کی عمر کے بچوں کے ملبوسات پر نوٹ لکھیں۔ ۔7
8. Write a note on types of Values. — اقدار کی اقسام پر نوٹ لکھیں۔ ۔8
9. Which steps should be taken to control Noise Pollution? — صوتی آلودگی کو کنٹرول کرنے کے لیے کون سے اقدامات کرنے چاہئیں؟ ۔9

www.pakcity.org
EDUCATION
pakcity.org

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C ، D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

Note : Four possible choices A, B, C, D to each question are given. Which choice is correct, fill that circle in front of that question number. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question.

سوال نمبر 1

(1) Textile is a word of : پارچہ بافی لفظ ہے :
(A) Latin لاطینی (B) Urdu اُردو (C) English انگریزی (D) Greek یونانی

(2) How many methods are of removing Domestic Garbage : گھریلو غلاظت کو دور کرنے کے کتنے طریقے ہیں :
(A) 06 (B) 05 (C) 04 (D) 02

(3) The thing use to cover the body is called : جسم کو ڈھانپنے کے لیے جو چیز استعمال ہوتی ہے ، کہلاتی ہے :
(A) Thread دھاگہ (B) Dress لباس (C) Silk ریشم (D) Art آرٹ

(4) Soft and Smooth cloth is : نرم اور ہموار کپڑا ہوتا ہے :
(A) Silky ریشمی (B) Cotton سوتی (C) Woolen اونی (D) Linen لینن

(5) Noise of Vehicles produces : گاڑیوں کا شور پیدا کرتا ہے :
(A) Water Pollution آبی آلودگی (B) Air Pollution فضائی آلودگی
(C) Food Pollution غذائی آلودگی (D) Noise Pollution صوتی آلودگی

(6) Every person Aesthetic Sense is : ہر شخص کی حسِ جمال ہوتی ہے :
(A) Bad بری (B) Different مختلف (C) Contradicted متضاد (D) Resembling ملتی جلتی

(7) Cleaning of Cotton Fabrics is : سوتی کپڑوں کی صفائی ہوتی ہے :
(A) Easy آسان (B) Difficult مشکل (C) Lengthy لمبی (D) None نہیں ہوتی

(8) With Plain Table Cloth Utensils should be : سادہ ٹیبل کور پر برتن ہونے چاہییں :
(A) Designed ڈیزائن والے (B) Plain سادہ (C) Plastic پلاسٹک کے (D) Costly مہنگے

(9) Create Sense of Cooling in Temperament : طبیعت میں ٹھنڈک کا احساس پیدا کرتا ہے :
(A) Blue Colour نیلا رنگ (B) Green Colour سبز رنگ
(C) Yellow Colour پیلا رنگ (D) Red Colour سرخ رنگ

(10) What is the Beauty of Man : انسان کی خوبصورتی کیا ہے :
(A) Immaturity نادانی (B) Importance اہمیت (C) Weakness کمزوری (D) Wisdom عقلمندی

(11) The suitable colours for children are : بچوں کے لیے مناسب رنگ ہوتے ہیں :
(A) Bright شوخ (B) Dark گہرے (C) Light ہلکے (D) Sharp بھڑکیلے

(12) Fungs Promptly affect the Fiber of --------- : ------ ریشے پر پھپھوندی جلد اثرانداز ہوتی ہے :
(A) Woolen اونی (B) Cotton سوتی (C) Man made خودساختہ (D) Silky ریشمی

(13) مشین کی سوئی میں دھاگے کی روانی کا ذمہ دار ہوتا ہے :
It is responsible for the smooth running of Thread in Needle of Machine :
(A) Thread Lever دھاگے کا لیور (B) Balance Wheel پہیہ
(C) Feed Dog دندانے (D) Pressure Foot دباؤ کا پیچ

(14) Polyester was introduced in Pakistan : پاکستان میں پولی ایسٹر متعارف ہوا :
(A) 1975ء (B) 1969ء (C) 1980ء (D) 1979ء

(15) -------- Scissor is necessary for Cutting : کٹائی کے لیے ----- قینچی کا ہونا ضروری ہے :
(A) Small چھوٹی (B) Big بڑی (C) Sharp تیز (D) New نئی

www.pakcity.org

ہدایات: حصہ اول-یعنی سوال نمبر 2 ، سوال نمبر 3 اور سوال نمبر 4 میں سے ہر سوال کے (6 -- 6) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کرنا لازمی ہے۔
جبکہ حصہ دوم میں سے کوئی سے تین سوالات حل کیجئے۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کریں جو کہ سوالیہ پرچہ پر درج ہے۔

Note : It is compulsory to attempt any (6 – 6) parts each from Q.No.2 , Q.No. 3 and Q.No. 4 and attempt any (03) questions from Part II.

Write same Question Number and its Part Number as given in the question paper.

36 = 2 x 18 **(Part I) حصہ اول** Bwp-22

سوال نمبر 2

(i) How Cutting and Sewing of Cotton Clothes is made? — سوتی کپڑوں کی کٹائی اور سلائی کیسے کی جاتی ہے؟

(ii) Explain about Flat Fell Seam. — چپٹی سلائی کی وضاحت کیجئے۔

(iii) In what percentage Cotton and Polyester are used in Men Clothes? — مردانہ کپڑوں میں کتنے فیصد کاٹن اور کتنے فیصد پولی ایسٹر استعمال کیا جاتا ہے؟

(iv) What is the relationship between Art and Life? — آرٹ کا زندگی کے ساتھ کیا تعلق ہے؟

(v) What is meant by Menu? — مینو سے کیا مراد ہے؟

(vi) Describe the importance of Weather in Dress Designing. — لباس کی تیاری میں موسم کی اہمیت بیان کیجئے۔

(vii) Describe the two Characteristics of Decent Personality. — باوقار شخصیت کی دو اقسام بیان کیجئے۔

(viii) What is Decorative Design? — آرائشی ڈیزائن کیا ہے؟

(ix) How Clothes are Identified by Microscope? — خوردبین کے ذریعے کپڑوں کی شناخت کیسے کرتے ہیں؟

سوال نمبر 3

(i) Write down the names of Measuring and Tracing Tools. — ناپ لینے والی اور نشان لگانے والی اشیاء کے نام لکھیئے۔

(ii) How many types are of Design? Write names. — ڈیزائن کتنی قسم کے ہوتے ہیں؟ نام لکھیئے۔

(iii) What is meant by Short Term Goals? — معینہ مدت کے مقاصد سے کیا مراد ہے؟

(iv) Write the names of Yearly Seasons . — سال بھر کے موسموں کے نام لکھیئے۔

(v) How should be the colours of Clothes for Crawling Babies? — گھٹنوں کے بل چلنے والے بچوں کے کپڑوں کے رنگ کیسے ہونے چاہییں؟

(vi) What kind of handles Sewing Scissors should have? — سلائی کی قینچی کے دستے کیسے ہونے چاہییں؟

(vii) What is meant by Work Unit? — کام کی اکائی سے کیا مراد ہے؟

(viii) What is meant by Texture? — ٹیکسچر سے کیا مراد ہے؟

(ix) What is meant by Sewing Kit? — سیونگ کٹ سے کیا مراد ہے؟

سوال نمبر 4

(i) Write down the names of Vegetable Fibers. — نباتاتی ریشوں کے نام لکھیئے۔

(ii) How the Fiber can be identified through Thread Breaking Test? — دھاگہ توڑنے کے عمل سے کپڑوں کی شناخت کیسے کرتے ہیں؟

(iii) Write down the Properties of Woolen Fiber. — اونی ریشے کی خصوصیات لکھیئے۔

(iv) Write down two Important Points for Caring and Handling of Sewing Machine. — سلائی مشین کی حفاظت کے دو اہم نکات لکھیئے۔

(v) What are the common reasons of Slippery? — گھروں میں پھسلنے کی عام وجوہات کیا ہوتی ہیں؟

(vi) What is the importance of Design in Clothing? — لباس میں ڈیزائن کی کیا اہمیت ہے؟

(vii) What do you know about Chain Stitch? — زنجیری ٹانکے کے متعلق آپ کیا جانتی ہیں؟

(viii) What is Budget? — بجٹ کسے کہتے ہیں؟

(ix) How many types of Values are? Write names. — اقدار کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیئے۔

24 = 8 x 3 **(Part II) حصہ دوم**

سوال نمبر 5 — 8

کیمیائی ریشوں سے بنے کپڑوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔

Describe the Characteristics of Clothes made from Chemical Fibers.

سوال نمبر 6 — 8

فضائی آلودگی کی تعریف کیجئے نیز فضائی آلودگی کو کم کرنے کے طریقے لکھیئے۔

Define Air Pollution also write methods for Reduction of Air Pollution.

سوال نمبر 7 — 8

مختلف کپڑوں کی سلائی اور کٹائی کا طریقہ کار لکھیئے۔

Write down the Procedure for Cutting and Stitching of different Fabrics

سوال نمبر 8 — 8

شخصیت کی تعریف کیجئے اور شخصیت کے اہم پہلو تفصیلاً لکھیئے۔

Define Personality and write the different aspects of personality in detail.

سوال نمبر 9 — 8 = 4 + 4

Write note on Followings. — درج ذیل پر نوٹ لکھیئے۔

(i) Which Dress is Suitable for Rainy Season and why? — برسات کے موسم میں کس طرح کا لباس مناسب رہتا ہے اور کیوں؟

(ii) What is meant by Proportion in Design? — ڈیزائن میں تناسب سے کیا مراد ہے؟

www.pakcity.org

Roll No. | | | | | | | (امیدوار خود پُر کرے)

Elements of Home Economics **S.S.C (10th)-A-2022** مبادیاتِ ہوم اکنامکس

Paper : II Objective معروضی پرچہ : II

Time : 20 Minutes **(ii)** وقت : 20 منٹ

Marks : 15 Paper Code 7 2 1 3 SWL-22 نمبر : 15

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

Note: - You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct; fill that circle in front of that question number in your answer book. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling up two or more circles will result no mark.

(SECTION–A حصہ اوّل)

Q.1	Questions/سوالات	A	B	C	D
1.	عمل کرنا اور کام بانٹنا ہے۔ To act and divide work is to:	نگرانی کرنا Supervise	ہدایت دینا Instruct	تنظیم Organise	رابطہ کرنا Connect
2.	شخصیت کی اقسام ہیں۔ Types of personality are:	5	6	7	8
3.	ماحول کس زبان کا لفظ ہے؟ "ماحول" (Mahol) is a word of which language?	پنجابی Punjabi	عربی Arabic	فارسی Persian	ہندی Hindi
4.	کس شخصیت کو ٹرینڈ سیٹر کہتے ہیں؟ Which personality is called trend setter?	کھلاڑی Player	شرمیلی Shy	ڈرامائی Dramatic	باوقار شخصیت Dignified
5.	کٹائی کے بنیادی اصول ہیں۔ The basic rules of cutting are:	7	6	5	2
6.	کٹائی کے وقت یہ کپڑا بہت پھسلتا ہے۔ This cloth is very slippery during cutting.	اونی Woollen	نائلون Nylon	سوتی Cotton	ململ Muslin
7.	چھوٹے چھوٹے تجربات اضافے کا باعث بنتے ہیں۔ Small experiments cause to increase:	شہرت Popularity	دولت Wealth	قوت فیصلہ Decision power	طاقت Power
8.	تولیہ ... کی بہترین مثال ہے۔ Towel is the best example of:	ٹوئیل بنائی Twill weave	ساٹن بنائی Satin weave	بردار بنائی Pile weave	سادہ بنائی Plain weave
9.	بجٹ کی اقسام ہیں۔ Types of budget are:	[illegible]	3	4	5
10.	سلائیڈ پلیٹ ہوتی ہے۔ Slide plate is:	چپٹی Flat	دندانے دار Pinking	سیدھی Straight	زیگ زیگ Zigzag
11.	کونسے کپڑے مضبوط اور دیرپا ہوتے ہیں؟ Which fabrics are durable and strong?	لینن Linen	اونی Woollen	ایکریلک Acrylic	سوتی Cotton
12.	پولی تھین کے لفافے پیدا کرتے ہیں۔ Envelops of polythene produce:	بدبو Bad smell	کیمیکل Chemical	آلودگی Pollution	دھواں Smoke
13.	سلائی کی قینچی کا سائز ______ انچ ہوتا ہے۔ The size of stitch scissors is ______ inch.	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9
14.	انتظام ایک عمل ہے۔ Management is a process of:	جسمانی Physical	نفسیاتی Psychological	ذہنی Mental	سماجی Social
15.	ڈیزائن کے عناصر ہیں۔ Elements of design are:	4	5	6	7

www.pakcity.org

Roll No. ______ (اُمیدوار خود پُر کرے)

…ments of Home Economics | **S.S.C (10th)-A-2022** | مبادیاتِ ہوم اکنامکس

…me : 2:10 Hours | Paper (II) پرچہ | وقت : 2:10 گھنٹے

Marks : 60 | Subjective انشائی | Sec-22 | نمبر : 60

Note:- Section B is compulsory. Attempt any three (3) questions from Section C.

نوٹ: حصہ دوم لازمی ہے۔ حصہ سوم میں سے کوئی سے تین سوالوں کے جوابات لکھئے۔

(SECTION–B (حصہ دوم))

2. Write short answers to any Six parts. (6 x 2 = 12) — کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔
   - i. What is the function of sewing machine wheel? — سلائی مشین کے پہیئے کا کیا فنکشن ہوتا ہے؟
   - ii. Why thimble is used in stitching? — سلائی میں انگشتانہ کا استعمال کیونکر کیا جاتا ہے؟
   - iii. What is meant by "Peak Load Periods"? — " بوجھل اوقات " سے کیا مراد ہے؟
   - iv. How should be clothing requirements of crawling children? — گھٹنوں کے بل چلنے والے بچوں کے ملبوسات کیسے ہونے چاہئیں؟
   - v. What is meant by policy or discipline? — حکمت عملی یا انضباط سے کیا مراد ہے؟
   - vi. Write name of equipments used in measurement. — ناپ لینے میں استعمال ہونے والی اشیاء کے نام تحریر کیجئے۔
   - vii. What is meant by tailoring? — ٹیلرنگ سے کیا مراد ہے؟
   - viii. Write down the names of types of weaving. — بُنائی کی اقسام کے نام لکھئے۔
   - ix. What is meant by twill weave? — ٹویل بُنائی سے کیا مراد ہے؟

3. Write short answers to any Six parts. (6 x 2 = 12) — کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔
   - i. Describe about the Vivacious and Sprightly Personality. — زندہ دل اور شوخ شخصیت کے بارے میں بیان کیجئے۔
   - ii. What is meant by immediate goals? — فوری مقاصد سے کیا مراد ہے؟
   - iii. What are instinctive values? — " جبلتی اقدار" کیا ہوتی ہیں؟
   - iv. What is meant by evaluation? — جائزہ لینا سے کیا مراد ہے؟
   - v. Write down about dramatic personality. — ڈرامائی شخصیت کے بارے میں تحریر کیجئے۔
   - vi. Write down two characteristics of linen. — لینن کی دو خصوصیات لکھئے۔
   - vii. What is meant by cutting of dress? — لباس کی تراش خراش سے کیا مراد ہے؟
   - viii. Which are the methods of making work simple and easy? — کام کو سادہ اور آسان بنانے کے طریقے کونسے ہیں؟
   - ix. What is meant by work unit? — کام کی اکائی سے کیا مراد ہے؟

4. Write short answers to any Six parts. (6 x 2 = 12) — کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔
   - i. What is meant by balance? — توازن سے کیا مراد ہے؟
   - ii. What effect is produced by triangular things? — تکونی اشیاء کیا تاثر پیدا کرتی ہیں؟
   - iii. What is meant by air pollution? — فضائی آلودگی سے کیا مراد ہے؟
   - iv. Define Design. — ڈیزائن کی تعریف کیجئے۔
   - v. What is meant by secondary colour? — ثانوی رنگ سے کیا مراد ہے؟
   - vi. What types of accidental incidents could happen in house? — گھر میں عام طور پر کس قسم کے حادثات پیش آسکتے ہیں؟
   - vii. What are the elements of harmony? — ہم آہنگی کے عناصر کیا ہیں؟
   - viii. What is meant by personal sanitation? — ذاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟
   - ix. Why do shopkeepers decorate their shops? — دکاندار اپنی دکانوں کی سجاوٹ کیوں کرتے ہیں؟

www.pakcity.org
EDUCATION pakcity.org

حصہ سوم (ہر سوال کے آٹھ نمبر ہیں)

SECTION – C (Each question carries 08 Marks)

5. Why the use of art is necessary in interior decoration? — گھریلو آرائش میں آرٹ کا استعمال کیونکر ضروری ہے؟
6. Which points are considered necessary to develop a pattern from basic draft? Explain. — بنیادی ڈرافٹ سے پیٹرن بناتے وقت کن نقاط کو مدِ نظر رکھنا ضروری ہے؟ وضاحت کیجئے۔
7. Write note on the followings: — درج ذیل پر نوٹ لکھئے۔
   (i) Relation of Art to home and environment (ii) Air Pollution — (i) آرٹ کا گھر اور ماحول کے ساتھ تعلق (ii) فضائی / ہوائی آلودگی
8. What is meant by Values and Goals? Write down the kinds of values and goals in detail. — اقدار اور مقاصد سے کیا مراد ہے؟ نیز اقدار اور مقاصد کی اقسام تفصیلاً بیان کیجئے۔
9. Write down four characteristics of each clothes made of cotton and linen fibers. — کاٹن اور لینن ہر ایک کے ریشوں سے بنے ہوئے کپڑوں کی چار خصوصیات بیان کیجئے۔